APOSENTADO APELA CONTRA INPS

FUNDADOR: TENÓRIO CAVALCANTI - DIRETOR: EVANDRO MENDES DA COSTA

LUTA DEMOCRÁTICA

60 CRUZEIROS

ANO XXIX RIO, 11 DE MAIO DE 1983 Nº 8.525

DA COLÔNIA À REPÚBLICA

Mais de que uma mostra definitiva de um século da pintura nacional, a exposição "A Pintura Brasileira no Século 19" - dividida em cinco segmentos, o primeiro deles, inaugurado ontem, às 20:30hs - é, como destacou seu curador, Carlos Maciel Levy "uma visão acurada do Brasil num período fundamental para a formação de nossa nacionalidade", período que começa no Brasil Colônia, atravessa o Reinado, a Independência e chega ao início da industrialização, com a República.

POLICIA MILITAR DO RIO DE JANEIRO FAZ HOJE 174 ANOS

Os festejos comemorativos do aniversário de criação da Polícia Militar, estão sendo realizados durante toda esta semana que transcorre, com inúmeras solenidades que reúne, autoridades civis e militares.

Na tentativa de assalto à Telerj de Caxias

DOIS MORTOS E MULHER FERIDA

EM MENOS DE UMA SEMANA DOIS GUARDAS DE SEGURANÇA DA TELERJ SÃO MORTOS EM TENTATIVAS DE ASSALTO. DESTA VEZ FOI EM CAXIAS, ONDE MORREU UM FAXINEIRO E MULHER FOI BALEADA. LEIA NOTICIA NA PÁGINA 2.

Itália mantém empréstimos ao Brasil em US$ 1 bi este ano

EXPLODIU A IGREJA. 30 MORTOS E 750 FERIDOS

MEXICO — Mais de 30 mortos e 750 feridos constam do saldo provisório de uma explosão de pólvora ocorrida na Igreja Santa Cruz, na localidade de Tlapacoa, periferia da capital mexicana. Segundo as primeiras investigações, os responsáveis pela tragédia seriam as pessoas encarregadas de organizar o espetáculo pirotécnico durante a festa da cidade.

A pólvora — entre 15 e 25 quilos, segundo as versões — estava depositada junto a uma parede externa da igreja, guardada em caixas de papelão. Pouco depois das 21 horas locais e pouco antes de terminar a missa, os fogos que adornavam a praça principal da cidade começaram a arder. As testemunhas coincidem em assinalar que a causa da explosão foi um foguete que, depois de acesos, desprendeu-se da armação pirotécnica e entrou em contato com a pólvora.

Essa armação chama-se "torito" e constitui-se num boneco tradicional nas festividades mexicanas: — uma figura de touro formada por fogos de artifício com a qual, carregando-a, um dos participantes da festa "persegue" os presentes. A poucos metros realizavam-se bailes e quermesse.

A explosão foi tal que os 250 fiéis que se achavam no local foram jogados longe, alguns até a 45 metros de distância. Muitos ficaram despedaçados pela explosão. O estrondo e o fogo, de um raio de 25 metros, atraíram a atenção da população da cidade que pensou tratar-

Câncer Gay Está Matando

Passeata de desempregados é reprimida

"Atenção! Vocês têm um minuto para acabar logo com isso ou teremos que interferir", gritou o comandante dos 40 policiais da tropa de choque. Em resposta, ouviu as frases "queremos trabalhar" e "abaixo a violência", gritadas em coro por cerca de mil pessoas. Carregando faixas e cartazes contra o desemprego e a política econômica do governo, elas tinham saído em passeata — sem saques ou quebra-quebra — da subsede do Sindicato dos Bancários em Santo Amaro (rua Mário Lopes Leão, próximo ao largo 13 de Maio), com destino à Assembléia Legislativa, no Ibirapuera.

Ex-diretores da Capemi poderão ser incriminados

Entre a "enorme quantidade" de irregularidades constatadas está a transferência da Agropecuária Capemi para a Capemi Administração e Participações (empresa "holding" do grupo Capemi) de um edifício na rua Bambina, em Botafogo, no final do ano passado. O fato, segundo o estudo jurídico que está sendo preparado, constitui uma "evidente fraude a credor", pois na época já tramitavam contra a Agropecuária Capemi na Justiça do Rio nada menos do que nove pedidos de falência. A fraude a credor tem uma das punições mais severas na legislação brasileira, que prevê pena de até 5 anos de prisão para os culpados.

PREFEITO INAUGURA RUA E PRESTA CONTAS

A exemplo do que fez na semana passada, ao inaugurar as ruas Alexandre Dumas e Goethe no Parque Fluminense, o Prefeito Hydekel Freitas voltou a prestar contas de sua Administração, ontem, após a inauguração das obras de pavimentação e drenagem da Rua Minas Gerais no Parque Paulicéia. Ele entregou, ainda, as obras de urbanização dos trechos finais das Ruas Amazonas, Pernambuco e Ceará.

O Prefeito de Duque de Caxias disse aos moradores dos Parques Paulicéia e Fluminense que de 13 de maio de 1982 a 13 de maio de 1983 a Prefeitura pavimentou uma rua em cada três dias no Município, os hospitais "Duque de Caxias", "Ismélia Silveira" e Casa de Saúde Santo Antonio foram reformados e receberam modernos equipamentos, novas escolas foram construídas nas áreas mais carentes e três milhões de crianças receberam alimentação. O Prefeito acrescentou que o Governo Municipal acelerou o saneamento e urbanização das áreas mais críticas, encerrou o ano sem nenhuma dívida, aumentou em 100% os salários dos servidores e antecipou sua vigência para janeiro.

Hydekel Freitas afirmou, ainda, que a Prefeitura instalou 6 mil e 332 luminárias em 862 ruas e plantou 1.500 árvores em um ano.

SINDICAL

HUMBERTO FAILLACE

ARTEFATOS DE PAPEL: REAJUSTE E MELHORIAS A PARTIR DESTE MÊS

Está vigorando desde o dia 1.º do corrente o acordo salarial estabelecido entre os sindicatos profissionais e empresariais, beneficiando os trabalhadores nas indústrias de artefatos de papel, papelão e cortiça do Município do Rio de Janeiro.

Além de reajustamento de conformidade com o Índice Nacional de Preços ao Consumidor, ficou assegurada a taxa de produtividade correspondente a 4 e e por cento, respectivamente, para quem ganha até Cr$ 160 mil e acima desse valor até Cr$ 245 mil.

O acordo assegura a remuneração de horas extras à razão de 25 e 100 por cento, nos dias úteis, e de 125 por cento, em dias de repouso e feriados, ficando assegurado o adicional noturno de 35 por cento (dias úteis), mas se o empregado for recrutado para trabalhar à noite, em dias de folga ou feriado, terá direito a 15 por cento, perfazendo o total de 40 por cento.

Ficaram, ainda, garantidas as seguintes melhorias: concessão pelas empresas, gratuitamente, de uniformes, calçados e macacões, quando de uso obrigatório; estabilidade para a empregada gestante de 60 dias após o término da licença pré-natal; abono de faltas para os estudantes, em dias de provas escolares; colocação de quadros de avisos nos locais de trabalho, a fim de serem afixados quaisquer comunicados do sindicato classista; e, no caso de dispensa por justa causa, o empregado deverá ser informado por escrito, sendo esclarecido se o aviso prévio será trabalhado ou não, bem como a data certa em que deverá comparecer para a formalização da rescisão contratual (dentro de 15 dias). Caso a empresa não respeite o prazo, o empregado fará jus à percepção do salário correspondente aos dias que excederem o tempo fixado.

HOTELEIROS

Para concorrer às eleições, que se realizarão no Sindicato dos Empregados no Comércio Hoteleiro e Similares de Niterói, de 28 a 30 de junho, visando à renovação da diretoria, conselho fiscal e delegados-representantes junto ao conselho da federação, inscreveram-se duas chapas, sendo a de número 1, liderada por Hermani Alves da Silva, e a 2, por João de Souza.

TELECOMUNICAÇÕES

Será realizado em agosto e setembro o IV Festival de Samba do Sindicato dos Trabalhadores em Empresas de Telecomunicações do Município do Rio de Janeiro, estando abertas as inscrições, a partir do dia 16 do corrente, na sede do órgão profissional, Rua Moraes e Silva, 94 somente para os associados.

BORRACHEIROS

Com validade a partir do dia 28 do corrente, foi assinado o acordo salarial dos trabalhadores nas indústrias de artefatos de borracha do Município do Rio de Janeiro, assegurando reajustamento de conformidade com o Índice Nacional de Preços ao Consumidor, acrescido da taxa de produtividade de 4 por cento, segundo informação do presidente do sindicato profissional Sebastião Fernandes Costeira.

POSSE NA CONSTRUÇÃO

Arnaldo Rodrigues Coelho, presidente reeleito do Sindicato dos Trabalhadores nas Indústrias da Construção Civil, de Ladrilhos Hidráulicos e Produtos de Cimento e de Mármore e Granitos do Município do Rio de Janeiro, está convidando autoridades, entidades co-irmãs e a classe para a solenidade de posse da diretoria eleita para o triênio 1983/86, no dia 13 do corrente, às 19 horas, na Rua Haddock Lobo, 74.

Além do presidente Arnaldo Rodrigues Coelho, fazem parte da diretoria: Paulo da Silva Oliveira (1.º secretário), Mário de Paula Lima Filho (2.º secretário), Theo Pires Ferreira (tesoureiro) e José Antônio de Pinho (procurador). Suplentes: Felizardo Augusto da Cruz, Gélson de Souza Santos, Pedro Leonardo Pontes, Gérson Lopes Peres e José Aparecido de Assis. Conselho Fiscal: Joaquim da Costa Dias, Geraldo de Araújo e Waldemar de Oliveira. Suplentes: Onísio Andrade Silva, Celso Ferreira Rosa e Josué Clementino de Morais. Delegados-representantes junto ao conselho da federação: Arnaldo Rodrigues Coelho e Paulo da Silva Oliveira. Suplentes: Theo Pires Ferreira e Joaquim da Costa Dias.

ATRASO

"Impossível aplicar a pena de confissão à empresa, cujo proposto compareceu à audiência no exato momento em que deveria ser interrogado. Não há dispositivo legal que imponha às partes o comparecimento desde o início dos trabalhos no que tange à obrigação de depor — Ac. 6498/81 — TRT da 2.ª Região — Processo RO-12107/80 — Unanimidade — Relator: Juiz Wilson de Souza Campos Batalha — Publicado em sessão de 26-6-81 e D.O.SP. de 30-6-81".

Mercado

FRUTAS

MAMÃO FORMOSA cx dupl proc. BA	
A MFI	[illegible]/5000.00
B	3500/[illegible]000.00
C	2000/3000.00
MAMÃO COMUM cx dupl ant 5136	
A MFI	1600/1900.00
B	1300/1[illegible]00.00
C	700/1000.00
MARACUJÁ AZEDO cx [illegible] ant [illegible] 1 MFI	
A	1600/2000.00
B	1100/1300.00
F	600/1000.00
MELANCIA kg ant 232563 ME	
Red/Compr	30/50.00
MELÃO AMARELO cx 15 kg ant 10/57 proc. RN/PE/SP/BA/ MFR	
6-8 frutos	1000/2500.00
10 frutos	1000/2000.00
12 frutos	1000/1900.00
1[illegible] frutos	1000/1700.00
MELÃO AMARELO cx M ME	
6-8 frutos	2000/2800.00
10 12 frutos	2000/3000.00
1[illegible] frutos	2000/2800.00
16 frutos	2000/2600.00
MORANGO cx [illegible] cumb ant 3081	
ME	2000/3500.00
[illegible] cx ant 17/6 ME	
6 x 6	2600/3000.00
6 x 7	2700/2700.00
7 x 7	1600/2200.00
8 x 7	800/1700.00
UVA cx 8 kg ant 1903 MFR Itália (PR)	
A	2500/2800.00
B	2200/2[illegible]00.00
C	1500/2000.00
Itália (SP)	
A	[illegible]200/[illegible]500.00
B	2800/[illegible]000.00
C	3[illegible]00/3600.00
Rubi	[illegible]500/5000.00
B	3500/[illegible]000.00
C	1500/3000.00
Rosada ant 908	1500/2500.00

FRUTAS ESTRANGEIRAS

MAÇA cx pap ant 8[illegible] proc ARG 80 163 frutos ME	
Red Deli	1000/12000.00
PERA cx pap ant [illegible] proc ARG CHILE 90/150 frutos ME	
D'anjou	9000/10000.00
Williams	6500/7500.00
Red Bartlet	7000/8000.00
Winter Nelis	7500/8500.00
UVA cx 9 kg ant 775	
Thompson	7000/8000.00
Moscatel	6000/8000.00
Ribiers	6000/8000.00

PESCADO

ÁGUA SALGADA

Espécie	Ent.kg	Preço
Sardinha MFR	1373[illegible]	80	150.00
Moluscos e Crustáceos MFI		
Camarão rosa	1260	2200	3700.00
Camarão médio	2585	700	1600.00
Camarão 7 barbas	1186	350	1000.00
Camarão 7 barbas lim[illegible]	360	1000	1600.00
Lula	1520	250	1500.00
Siri	6[illegible]3	130	350.00
Pescados Diversos — ME			
Grande	3000	2[illegible]0	500.00
Médio	[illegible]16	180	[illegible]20.00
Pescadinha quente	28820	100	260.00
Cambucu	360	600	1700.00
Goete	10120	80	200.00
Tortinha merca	160	50	160.00
Mole	2520	130	320.00
Cações Diversos — ME			
Cação	8930	100	50.00
Caçonete	877	60	280.00
Anjo	1213	100	360.00
[illegible]	2760	20	200.00
Viola	60	80	260.00
Peixes Diversos — ME			
Anchova	690	300	700.00
Bagre	700	120	280.00
Bonito	1[illegible]70	150	350.00
Cavalinha	1[illegible]200	80	160.00
Corvina	8683	120	300.00
Linguado	1130	100	1000.00
Maturu	83[illegible]7	30	180.00
Namorado	360	[illegible]00	1200.00
Pargo	1[illegible]0	150	700.00
Tainha	1695	250	1700.00
Trilha	367	200	500.00
Bacalhau	1513	150	[illegible]00.00
Castanho	12000	100	180.00
Porco	2[illegible]95	60	200.00
Badejo	170	[illegible]00	1700.00
Espada	1210	100	300.00
Batata	[illegible]82	150	[illegible]00.00
Enguia	2[illegible]0	120	200.00
Cascuda	18[illegible]0	100	300.00
Pampo	[illegible]00	60	180.00
Robalo	15	500	2000.00
Parati	217	150	[illegible]00.00

ÁGUA DOCE

Peixes Diversos — ME			
Curimba[illegible]	17065	1[illegible]0	300.00
[illegible]	560	200	[illegible]00.00
Mistura	3806	50	160.00
Tilápia	600	1[illegible]0	2[illegible]0.00

CAFÉ

SANTOS

DISPONÍVEL POR 10 KG

TIPO	CR$
[illegible] Santos	4 716.70
[illegible] Santos [illegible]	4 616.70
[illegible]	4 516.70

CONTRATO "C"

Janeiro 84	7 650.00
Março 84	8 350.00
Maio 83	4 750.00
Julho 83	5 500.00
Setembro 83	6 350.00
Dezembro 83	7 250.00
Mercado	Estável

LUTA NO FORUM

Trigésima Quarta Vara Cível.

Edital com o prazo de 20 dias, para citação de YEDA CARRAMANHOS, na forma abaixo:

O DOUTOR LUIZ ODILON GOMES BANDEIRA, Juiz de Direito da 34ª Vara Cível da Comarca da Capital do Estado do Rio de Janeiro.

Faz saber, aos que o presente virem ou dele conhecimento tiverem, que por este Juízo e cartório, tramitam os autos da ação de despejo ajuizada por MARIA DO SOCORRO DE ANDRADE BUKOVSKI contra YEDA CARRAMANHOS, que se encontra em lugar incerto e não sabido, para ciência da ação que lhe é proposta e contestá-la, querendo, no prazo de 15 (quinze) dias, sob pena de, não o fazendo, presumirem-se verdadeiros, os fatos articulados pela autora. A referida ação tem por objeto o imóvel situado na Barra Sul, apt. 408 - bloco I, de propriedade da autora e que se encontra locado à ré pelo aluguel mensal de Cr$50.000,00 e que a ré se encontra em atraso no pagamento dos aluguéres dos meses novembro e dezembro de 1982, e mais encargos, perfazendo o total de Cr$139.025,00, razão pela qual a autora pede a citação da ré para efetuar o pagamento sob pena de não o fazendo, seja decretado seu despejo do referido imóvel. Rio de Janeiro, 05 de maio de 1983. Eu, Ruth Viana Lins, Titular de Cartório, datilografei e subscrevi. E eu (as) Luis Odilon G. Bandeira, Juiz de Direito, assino. (386-A.Serra).

OITAVA VARA CÍVEL REGIONAL

Edital com o prazo de 30 dias, para citação dos interessados incertos e desconhecidos, Herdeiros de ANTONIO FRANCISCO DA SILVA, ou sucessores, seus cônjuges, se casados forem, na forma abaixo:

O Doutor BELMAR MARTINS COSTA, Juiz de Direito da OITAVA VARA CÍVEL REGIONAL, Cidade do Rio de Janeiro, Estado do Rio de Janeiro, FAZ SABER aos que o presente edital virem que JOSÉ ANTONIO DA SILVA, MILTA DE SOUZA SILVA, MARGARIDA FRANCISCA RIGUEIRA, FRANCISCO DA SILVA, movem ação de USUCAPIÃO que tem por objeto o imóvel situado à Estrada Manoel Nogueira de Sá nº 902, Realengo, RJ, Lote de terreno 32 do PA 25922, tendo as seguintes características: 11,00m de frente, 19,30m de fundos, 20,00m à direita e 22,00m à esquerda, tendo como confrontantes os Srs. Cristovão Policarpo de Oliveira e Antonio Barcelos Neto e suas mulheres. Pelo que chama e cita os nomeados acima para que tomem conhecimento da ação e da justificação testemunhal da posse, designada para o dia 07.06.83, às 13,30 Hs. para a audiência, advertidos de que não sendo a mesma contestada dentro do prazo de 15 dias, contados da publicação no Diário da Justiça, da decisão que declarar justificada a posse, presumir-se-ão aceitos por êles verdadeiros os fatos alegados pelos autores. Cientes de que este Juízo funciona na Rua Silva Cardoso, 381. Publicado e afixado na forma da lei. Dado e passado nesta cidade, aos 22.04.83. Eu, Luiz Carlos C.P. Souza, Aux. Jud., datilografei. E eu, Helio de A. Moreira, Substituto, subscrevo. O Juiz. (a) Belmar Martins costa.---- (380- A.Serra).

SEXTA VARA CÍVEL REGIONAL DA ILHA DO GOVERNADOR.

Edital com o prazo 20 vinte dias para notificação do reu MANOEL JOAQUIM FERREIRA DA SILVA, por se achar em lugar incerto e não sabido, extraído dos autos da Notificação requerida por JORGE CELSO DE SOUZA e s/m NEIDE BARBOSA DE SOUZA, na forma abaixo.-O DOUTOR TELIO AUGUSTO DE BARROS, JUIZ DE DIREITO DA 6a. VARA CÍVEL REGIONAL DA ILHA DO GOVERNADOR DA CAPITAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO. Faz saber aos que o presente edital virem ou dele conhecimento tiverem que por este Juízo e Cartório se processa os autos supra mencionados, distribuidos em 10/3/83, pelo 2º Of. Distribuidor; que os suptes em 25/11/75, contrataram com o supdo a compra e venda dos lotes 09 a 16 da quadra C, loteamento Bairro Planejado "Verde Morada", lote 13 da quadra C valor CR$328.000,00; lote 09 quadra D, valor CR$240.000,00; lote 10 quadra D, valor CR$245.000,00; lote 11 quadra D valor CR$248.000,00; lote 14 quadra D Valor CR$275.000,00; lote 15 quadra D valor CR$258.000,00; lote 16 da quadra D valor CR$248.000,00; que os supdos achamse em atraso com o pagamento corrigido até 30/3/83 dos lotes 13 quadra C, valor CR$4.516.559,20; lote 9 quadra D, valor CR$... 3.304.798,46; lote 10 quadra D valor CR$3.374.114,58 lote 11 quadra D, valor CR$3.414.962,97; lote 12 quadra D CR$3.552.656,39; lote 13 quadra D, valor CR$... 3.552.656,39; lote 14 quadra D, valor CR$3.786.285,35 lote 15 quadra D valor CR$3.552.656,39; lote 16 quadra D, valor CR$3.414.962,97; que o supdo encontra-se em atraso desde setembro de 1976. Assim requer os suptes notificação do supdo para pagar as prestações vencidas no prazo de que cuida Dec. Lei nº 745, de 07/8/69. Termos em que P. Deferimento. Rio, 9/3/83(a) - Jorge Celso de Souza e Walter de Castro insc 15861. Despacho fls 16 "Defiro o pedido de fls 15. E. Editais prazo 20 dias. Rio, 7/4/83(a) Telio Augusto de Barros Juiz de Direito. O presente edital será afixado no lugar de costume e publicado no Diário Oficial e pela Imprensa local, na forma da Lei. Dado e passado nesta Cidade do Rio de Janeiro, aos 15/04/83. Eu, Manoel da Silva Couto, Tec. Jud. Juramentado, datilografei e subscrevo. (a) Telio Augusto de Barros- Juiz de Direito.- (384-A.Serra).

QUARTA VARA CIVEL

Edital de citação com o prazo de vinte (20) dias à ESPOLIO DE DOMINGOS LAURITO e PREDIAL CORCOVADO S.A., extraído dos autos da ação Sumaríssima proposta por JOSE AUGUSTO MELO, na forma abaixo:

O Doutor JOÃO WEHBI DIB, Juiz de Direito da Quarta Vara Civel da Comarca da Capital do Estado do Rio de Janeiro.

FAZ SABER, aos que o presente Edital de citação com o prazo de vinte (20) dias virem ou dele conhecimento tiverem e interessar possa, especialmente a ESPOLIO DE DOMINGOS LAURITO e sua inventariante LEONOR MOSTAÇO LAURITO, e PREDIAL CORCOVADO S.A., que estão em local incerto e não sabido, de que por este Juízo e Cartório, em 28 de setembro de 1982, por intermédio do 3º Ofício de Distribuidor foi distribuida a ação Sumaríssima proposta por JOSE AUGUSTO MELO, contra ESPOLIO DE DOMINGOS LAURITO, na pessoa de LEONOR MOTAÇO LAURITO, brasileira, de lar, viúva, domiciliada em São Paulo na rua Riachuelo nº 44 - 5º andar, e PREDIAL CORCOVADO S.A. estabelecida a Av. Rio Branco nº 151, 2º andar, e conforme certidão do Sr. Oficial de Justiça as fls 68vº está em local incerto e não sabido e a inventariante do Espolio é falecida, conforme fls. 64 dos autos, tendo a ação por objeto que por escritura de 16.04.1966 no livro 1.859, a fls. 39 do 5º Ofício do casal de Leonor Mostaço Laurito e Domingos Laurito, em caráter irrevogável e irretratável vender ao suplicante o imóvel constituido pelo apartamento 209 da rua Barata Ribeiro nº 135, nesta cidade, pelo preço de CR$7.000,00 e apesar de ter pago a última prestação o suplicante não conseguiu até esta data fazer a escritura definitiva do apartamento e surpreendido com existência de uma gravame, hipoteca em favor da 2a. suplicada no valor de CR$17,45, propondo a ação assim para requerer a citação dos réus para os termos da presente ação, esperando seja julgada procedente, adjudicado o imóvel e dada baixa na hipoteca, condenados os réus nas custas processuais, honorários e demais cominações legais, devendo os réus comparecer em cartório no próximo dia 28 de junho de 1983, às 15,30 horas, para a audiência de instrução, conciliação e julgamento, podendo os réus contestarem a ação querendo, presumindo-se aceitos pelos mesmos como verdadeiros os fatos articulados pelo autor na inicial de fls. 2 a 3 a qual foi dado o valor de CR$ CR$50.000,00, sendo assim expedido o presente resumidamente de acordo com o artigo 535, nº I da Corregedoria. E, para que o presente Edital chegue ao conhecimento dos suplicados, mandei extrai-lo, sendo afixado no lugar de costume, publicado na forma da lei. Rio de Janeiro, RJ, 11 de abril de 1983. x.x.x Eu, SUELI MARIA GENTIL CAIFUNAN, Tecnica Judiciaria Juramentada, datilografei e conferi. E eu, MIGUELA REIS CRUZ, Substituta, subscrevo.

O JUIZ DE DIREITO

JOÃO WEHBI DIB [illegible]-154

VIGÉSIMA OITAVA VARA CIVEL

Edital de citação com o prazo de 30 dias, a réus ausentes, incertos e desconhecidos, na forma abaixo

O Doutor Pedro José Alexandre Arruda Pinto de França. Juiz de Direito da 28a. Vara Cível.

F A Z S A B E R aos que tomarem conhecimento deste edital, que neste Juízo e cartório se processa a ação de usucapião que o Espólio de Nelson de Almeida Ramos move contra Orlanda Doisem de Almeida, visando usucapir o imóvel da Estrada Monsenhor Felix nº 1.094, que mede: 10,15m de frente; 10,00m de fundos; 35,30m do lado direito e 34,50m do lado esquerdo, confrontando: lado direito com Gonçalo Garcia de Moura; lado esquerdo com Roberto Klein; nos fundos com Luis Pizzeta. E para constar expediu este edital para ciência das pessoas retro mencionadas, que ficam cientes de que a sede deste Juízo é a Avenida Erasmo Braga, 115, 3º andar, sala 302-A, sendo o mesmo publicado e afixado na forma da lei. Rio de Janeiro, 2 de maio de 1983. Eu, Jorge de Andrade, Tecnico Judiciário Juramentado, que o datilografei; e eu, Adauto da Rocha Cravo, Escrivão, que o subscrevo. Pedro José Alexandre Arruda Pinto de França, Juiz de Direito. (387-A.Serra).

DÉCIMA SEGUNDA VARA CIVEL REGIONAL DA ILHA DO GOVERNADOR

Edital com o prazo 20 dias para notificação MANOEL MOREIRA GUERRA, por se achar em lugar incerto e não sabido, extraído dos autos da Notificação requerida por JORGE CELSO DE SOUZA e s/m NEIDE BARBOSA DE SOUZA, na forma abaixo. O DOUTOR TÉLIO AUGUSTO DE BARROS, JUIZ DE DIREITO DA 12a. VARA CIVEL REGIONAL DA ILHA DO GOVERNADOR DA CAPITAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO. Faz Saber aos que o presente edital virem ou dele conhecimento tiverem que por este Juízo e Cartório se processam os autos supra mencionados, distribuido em 10/03/83, pelo 4º Of. Distribuidor; que os suptes em 05/12/75, contrataram com o supdo a compra e venda dos lotes 19 e 20 das quadras D e E, loteamento Bairro Planejado "Verde Morada" pelo preço: lote 19 CR$285.000,00 e lote 20 de CR$285.000,00; que o supdo acha-se em atraso com o pagamento corrigido até março de 1983, do lote 19 a importancia de CR$3.924.917,58 e a do lote 20 de CR$3.649.920,97, além dos juros de 1% a.m e multa de 10% contratuais. Que o supdo encontra-se em atraso desde setembro/1976.- Assim requer V.Exa. notificação do supdo, para pagar as prestações vencidas no prazo de que cuida o Dec. Lei 745 de 07/08/69 sob pena de não o fazendo, ficar constituido e mora. Termos em que P. Deferimento. Rio, 9/3/83(a) Walter de Castro-insc. 15.861. Despacho fls 14 "Defiro o pedido. E. Editais prazo 20 dias. Rio, 7/4/83(a) Télio Augusto de Barros-Juiz de Direito. O presente edital será afixado no lugar de costume e publicado no Diário Oficial e pela Imprensa local, na forma da Lei. Dado e passado nesta Cidade do Rio de Janeiro, aos 14/04/83. Eu, Manoel da Silva Couto, Tec. Jud. Juramentado datilografei e subscrevo. (a) Télio Augusto de Barros- Juiz de Direito.- (385-A.Serra).

PRIMEIRA VARA CÍVEL

Edital de Citação com o prazo de vinte dias para Romeu Bezerra de Andrade, que se encontra em local incerto e não sabido. O Doutor Sidney Hartung Buarque, Juiz de Direito da Primeira Vara Cível da Comarca da Capital do Estado do Rio de Janeiro. Faz saber aos que o presente virem ou dele conhecimento tiverem, que por este edital, com o prazo de vinte dias, cita Romeu Bezerra de Andrade, brasileiro, casado, do comércio, que se encontra em local incerto e não sabido, para comparecer à audiência de instrução e julgamento a ser realizada no dia 27/06/83 às 14 horas, nos autos da ação Sumaríssima requerida por Condomínio do Edifício Parque Residencial da Tijuca contra Romeu Bezerra de Andrade, ciente de que no dia e hora aprazados poderá apresentar defesa escrita e oral e juntar rol de testemunhas, quarenta e oito horas antes da audiência. Ciente, ainda, de que não sendo contestada a ação, presumir-se-ão aceitos como verdadeiros os fatos articulados pelo autor, conforme preceitua o art. 285 do CPC., tudo de conformidade com a peça adiante transcrita. Petição de fls. 2: "Exmº Sr. Dr. Juiz de Direito da Vara Cível. Condomínio do Edifício Parque Residencial da Tijuca, sito à Rua Satamini, 210, nesta cidade, nesta representado por seu Síndico Sr. Audálio Muniz Costa, vem, por seu advogado, propor a presente ação de Procedimento Sumaríssimo contra Romeu Bezerra de Andrade, brasileiro, casado, do comércio, domiciliado e residente à Rua Corrêa Dutra, 25 apto. 402-Bl.B, com fundamento no art. 12 e seguintes da Lei 4.591/64, art. 275, nº II, letra c, do CPC. e pelos motivos de fato e de direito que passa a expor: 1 - Que o suplicado é proprietário do apto. 402-Bl.B, situado no referido Condomínio, como tal, obriga-se na participação das despesas de conservação e manutenção do Condomínio Autor. 2 - Que o suplicado está em mora com suas respectivas obrigações Condominiais, desde dezembro de 1971, alcançando até esta data o montante de Cr$ 1.036.750,00 (hum milhão, trinta e seis mil, setecentos e cinquenta cruzeiros), estabelecido nas Assembléias Gerais do Condomínio, (em anexo). Pelo exposto, requer a V.Exª a citação do suplicado, para comparecer a audiência, no dia e hora designados por V. Exª, a fim de efetuar o pagamento do seu débito condominial, ou contestar a ação, sob pena de revelia, julgando, a final, Procedente a Ação, condenando o suplicado no pagamento do seu débito, acrescido das cotas condominiais vincendas até o efetivo pagamento, nos precisos termos do art. 290 do CPC., mais juros de mora, correção monetária estabelecida na convenção e ou Lei 6.899/81, custas judiciais, honorários advocatícios de 20% sobre a condenação e mais as cominações legais. Protesta pela produção de provas Orais, Documentais e todas mais em direito permitidas. Dá-se a presente o valor de Cr$ 1.100.000,00. Pede Deferimento. Rio de Janeiro, 28.06.1981 (a) J.M. Tavares Imobiliária Ltda. Departamento Jurídico Hélio Celano - Adv. OAB. 5916 - P. Despacho de fls. 80. "Designe-se nova data para audiência. I. (a) Sidney Hartung Buarque, Juiz de Direito". "Designado o dia 27 de junho de 1983, às 14:00 horas, para audiência. Rio, 8.4.83 (a) O Escrivão." Ciente de que este Juízo funciona na Av. Erasmo Braga, 115 - sala 302-D. E para que chegue ao conhecimento dos interessados e não possam no futuro alegar ignorância, foi expedido o presente, que será afixado e publicado na forma da Lei. Dado e passado nesta cidade do Rio de Janeiro, Comarca da Capital, aos vinte e cinco dias do mês de abril de mil novecentos e oitenta e três. Eu, Maria Estela Pereira Telles, Técnica Judiciário Juramentada, datilografei. E eu Apollo de Oliveira Godoy, Escrivão subscrevo. (381-A.Serra)

JUIZO DE DIREITO DA 44ª VARA CIVEL

Edital de 1ª e 2ª Praça e Intimação com o prazo de quinze (15) dias à HPA - Planejamento e Lançamentos Ltda., e Harvey José Silvello, extraído dos autos da ação de execução proposta por Citibank N.A., na forma abaixo: O Doutor Armando Dunham de Freitas, Juiz de Direito da Vara acima, faz saber, aos que o presente edital, virem ou dele conhecimento tiverem, especialmente à HPA - Planejamentos e Lançamentos Ltda e Harvey José Silvello, que pelo presente ficam intimados de que este Juízo designou o dia 13/5/1983, às 14:00 horas., no hall dos elevadores do novo Palácio da Justiça, o Sr. Leiloeiro Judicial levará à 1ª Praça pelo maior lance oferecido acima da avaliação, e, caso não haja licitantes, fica designada a data de 30.05.1983, às 14:00 horas, no mesmo local, ainda pelo Leiloeiro, para vender a quem mais der, independente de avaliação dos seguintes bens: Salas 1201 à 1205, do Edifício denominado "Edifício Lunex", situado na Rua México, número 45, centro, Freguesia de São José, e a correspondente fração ideal de 0,076 do respectivo terreno que tem a forma de um polígono irregular de cinco lados. O edifício é de ocupação comercial, construção antiga, de estrutura de concreto armado e tijolos, revestido em advenaria, construído de treze pavimentos. O hall social tem porta de ferro, piso de mármore. Dispõe de dois elevadores marca "Induco", com capacidade para nove pessoas cada um e de escada de serviço revestida de marmorite. As salas estão no décimo segundo pavimento, e, dividem-se em um grupo de salas com três banheiros. O edifício onde está edificado mede em sua total idade: 4,00ms. de testada pelo alinhamento da galeria da Rua Santa Luzia. 8,30ms. em curva de concordância, ligando o alinhamento da galeria da Rua Santa Luzia ao alinhamento da Rua México; 13,78ms, na linha dos fundos, confrontando com o imóvel número 21/21-A da Rua México; 24,84ms. pelo lado direito, onde confronta com o imóvel número 760 da Rua Santa Luzia; 17,72ms. pelo lado esquerdo onde também faz frente com a Rua México; e mais uma área em forma quadrilátero regular, medindo 0,60m pela Rua Santa Luzia. O imóvel acima descrito, caracterizado e confrontado, foi havido por HPA - Planejamentos e Lançamentos Ltda. por compra feita ao casal Sylvio Pereira Lima e outros, conforme escritura de 18 de outubro de 1973, lavrada nas Notas do Tabelião do 9º Ofício desta Cidade, fls. 14vº, Livro 743, devidamente registrada no Cartório do 7º Ofício do Registro de Imóveis desta Cidade, às fls. 34 do Livro 3-BQ OAB nº 39363, em 02 de maio de 1975 e está hipotecado ao Banco Exequente em garantia de empréstimo feito ao Executado Harvey José Silvello, pendendo de julgamento agravo de instrumento interposto pelos executados. Avaliação: Com base nas considerações acima e pesquisas realizadas sobre, digo no local; consulta a publicações especializadas sobre o valor atual do m² de construção e das transações imobiliárias nas áreas circunvizinhas, e, ainda, tendo em vista, dentre outros fatores: a) Quanto ao terreno: sua localização, formato, dimensões e áreas; b) Quanto ao edifício: seu tipo, características e detalhes de acabamento da construção, idade, distribuição de unidades e fins de utilizações; c) Quanto a unidade: sua posição no edifício, distribuição de peças, qualidade dos materiais empregados em seu acabamento, estado de conservação e área total construída privativa. Avaliamos as salas retro descritas com direito às partes comuns do edifício, à fração ideal de 0,076 do respectivo terreno, em Cr$ 23.000.000,00 (vinte e três milhões de cruzeiros). Rio de Janeiro, 27 de abril de 1982 (a) Zilná Olga Soares Crine Bastos - 12ª A (13º) Avaliador Judicial Mat. 01/2866 e Claudio G. Vallim (13º) Avaliador Judicial em exercício - Mat. 01/4215. A arrematação far-se-á com dinheiro à vista ou fiança idônea por 3 dias, devendo a quem ditos bens interessar comparecer nos dias, hora e local acima mencionados cientes de que deverão ser pagas as seguintes percentagens: 3% de comissão do Leiloeiro; 1% de custas de cartório, e garantir o lance com o sinal de 20%. E para conhecimento geral, mandei extraí-lo sendo publicado e afixado na forma da Lei. Dado e Passado nesta cidade do Rio de Janeiro, RJ, aos 18 de abril de 1983. Eu, Fábio de Carvalho, Escrivão Titular, mandei datilografar e subscrevo. (a) Armando Dunham de Freitas - Juiz de Direito. AS-120

CORPO DE BOMBEIROS ATENDE 4 CHAMADAS NA REGIÃO

A guarnição do Corpo de Bombeiros atendeu ontem 4 chamadas para emergências, sendo que uma delas em Volta Redonda, se tratava de alarme falso, numa demonstração de falta de respeito para com o serviço público. O chamado foi para o Bairro do Retiro, porém quando os bombeiros chegaram nada estava acontecendo.

Em Três Rios e Resende, uma guarnição foi acionada para corte em árvore que estava colocando em risco a segurança da população com risco de incêndio, em cabos de alta tensão. Em Vassouras, incêndio em uma residência deu trabalho para os soldados do fogo, porém foi debelado sem vítimas.

SOUNIS S/A. CONSULTORES DE EMPRESAS
CGC 33.777.020/0001-22
Acham-se à disposição dos Acionistas os documentos do Art. 133 da Lei nº 6404/76, ref. ao exercício de 1982 na sua sede à Av. Graça Aranha, 226/617, Rio de Janeiro (RJ). A Diretoria.

LUTA DEMOCRÁTICA

EDITORA DE GUIAS GTB

Editor Responsável
Evandro Mendes da Costa
Diretor de Relações Públicas
Mata Roma

Administração e publicidade, Avenida Presidente Vargas, 633 - Grupos 609/610
Rio de Janeiro - Telefone: 224-0261
Redação, composição, montagem e fotolito - Rua Santo Cristo, 77
Telefone: 233-9788

DOIS MORTOS E MULHER FERIDA

Três homens armados entraram, na manhã de ontem na Telerj de Duque de Caxias, na Avenida Presidente Kennedy, 485 e renderam o guarda de segurança Edson Melo dos Santos, que se achava descuidado. Tomaram a arma do guarda e depois de tê-lo amarrado, deram-lhe um tiro na cabeça.

Com o barulho do tiro, apareceram Raquel Silva Carmo, casada, de 30 anos de idade, chefe da faxina do prédio e empregada da Empresa Lido responsável pela limpeza da Telerj e Jorge Amaro Corrêa, faxineiro.

Ambos foram baleados com um tiro no rosto e Raquel e um balaço na cabeça, o Jorge, residente na Rua General Rondon, 3645, em Gramacho. Este morreu ali mesmo no local, enquanto Raquel e Edson, morador na Rua Miguel Couto, 387, no Parque Lafaiete, em Caxias, eram transportados em ambulância para o Hospital Getúlio Vargas.

O guarda, não resistindo o ferimento, morreu ao dar entrada naquele hospital, enquanto Raquel ficava internada em estado de inspirar cuidados.

As autoridades da 59ª DP tomaram conhecimento da ocorrência e solicitaram perícia para o local e após as formalidades de praxe, foram ambos os corpos removidos para o necrotério do Instituto Afrânio Peixoto, estando os agentes da Delegacia de Duque de Caxias tentando identificar os criminosos.

Esta é a segunda tentativa de assalto em postos da Telerj em menos de uma semana e ambos com mortes de guardas de segurança.

Aposentado apela à Justiça contra os critérios do INPS

BRASÍLIA — O primeiro processo judicial contra os critérios utilizados pelo INPS na correção dos valores das aposentadorias estará dando entrada hoje na Justiça Federal em Porto Alegre. O gaúcho Ivo Birck, aposentado, residente à rua Joaquim Nabuco, do bairro de Fátima, já nomeou os advogados Gelson Rolim e Getúlio Figueiredo e Silva para que impetrem um mandado de segurança contra a Previdência Social.

Este é o primeiro resultado do trabalho do Comitê Nacional de Defesa dos Aposentados, presidido pelo deputado Jorge Uequed (PMDB/RS), que está montando um esquema para que todos os aposentados tenham a assistência jurídica necessária "para receberem seus reajustes corretamente" — explicou o parlamentar.

Segundo Uequed, se nada foi feito, além dos Cr$ 850 bilhões que a Previdência deixou de pagar aos pensionistas desde novembro de 1979, outros Cr$ 420 bilhões serão sonegados até o próximo reajuste em novembro deste ano.

"Os aposentados estão perdendo mensalmente, desde o dia 1.°, cerca de 20 mil cruzeiros, quantia que pode parecer pequena, tendo em vista o orçamento do INPS, da ordem de Cr$ 4,5 bilhões, mas que se torna bem mais expressiva quando multiplicada pelo número de prejudicados, hoje em torno de 3,5 milhões de pessoas. A cada mês os cofres previdenciários deixarão de desembolsar cerca de Cr$ 70 bilhões, que em seis meses totalizarão Cr$ 420 bilhões. Somando-se esse montante ao que não foi pago no passado, teremos quase Cr$ 1,5 bilhão que estão fazendo muita falta no bolso dos pensionistas, "disse", Jorge Uequed.

O presidente do Comitê Nacional de Defesa dos Aposentados deseja que a Justiça conceda uma liminar obrigando o INPS a utilizar o salário mínimo já corrigido no cálculo do pagamento dos pecúlios de maio — que é realizado em junho — e não o anterior como vem fazendo.

Federais estranham a diferença

BRASÍLIA — Parlamentares da situação e da oposição mostraram-se surpresos com as notícias do aumento de 1.113% nos valores de pensão dos ex-deputados estaduais e ex-governadores de São Paulo, e pressionaram ontem o Instituto de Previdência dos Congressistas (IPC) a dar uma explicação, mostrando a diferença de tratamento no que se refere ao mandato federal.

Ontem mesmo o IPC divulgou uma carta-circular com informações a respeito da situação da Câmara e do Senado, revelando que o teto de vencimento de pensão do parlamentar federal é limitado pela soma dos subsídios fixos (Cr$ 300 mil), mais o variável (Cr$ 373.770,00), sendo este total conferido apenas ao deputado ou senador que detenha 30 anos de mandato.

Segundo a circular do IPC, o ex-parlamentar pode requerer pensão proporcional, depois de cumpridos oito anos de mandato com desconto em folha. Neste caso, de tempo mínimo, o benefício é de 26% do valor de seus subsídios fixo mais o variável, o que significaria hoje Cr$ 175.180,00. Os valores variam daí em diante, sempre proporcionais aos tempos de descontos como parlamentar, até o máximo de 30 anos de contribuição, quando a aposentadoria vai a Cr$ 673.770,00.

Além da contribuição como deputado federal ou senador, o parlamentar pode descontar mensalmente uma parcela de seu salário para averbar o tempo exercido em mandato estadual ou municipal, para fins de gozo dos benefícios do IPC.

O Instituto, atualmente dirigido pelo deputado Furtado Leite (PDS-CE), tem feito gestões junto à Mesa da Câmara para que esta assuma o encargo financeiro de averbação do tempo de mandato estadual ou municipal do deputado federal, mas, segundo a carta-circular, até o momento não houve êxito.

Os deputados e senadores são considerados segurados obrigatórios do Instituto, mas há também o seguro facultativo, reservado a todos os funcionários das duas casas legislativas.

COMPARAÇÃO

O deputado Eduardo Suplicy afirmou ontem, em comunicação de liderança do PT, que a "Folha" "prestou um serviço importante ao mostrar o exagero de retribuições que estão sendo pagas a ex-parlamentares".

Ex-diretores da Capemi poderão ser incriminados

Entre a "enorme quantidade" de irregularidades constatadas está a transferência da Agropecuária Capemi para a Capemi Administração e Participações (empresa "holding" do grupo Capemi) de um edifício na rua Bambina, em Botafogo, no final do ano passado. O fato, segundo estudo jurídico que está sendo preparado, constitui uma "evidente fraude a credor", pois na época já tramitavam contra a Agropecuária Capemi na Justiça do Rio nada menos do que nove pedidos de falência. A fraude a credor tem uma das punições mais severas na legislação brasileira, que prevê pena de até 5 anos de prisão para os culpados.

O pedido de falência da "holding" — Capemi Administração e Participações — feito por De Carli há uma semana baseia-se nessas transferências patrimoniais realizadas quando já estava caracterizada a insolvência da Agropecuária Capemi e ainda no fato de a "holding" ser avalista da quase totalidade dos títulos da Agropecuária. No entanto, o pedido de falência da "holding" tem tido uma tramitação extremamente lenta no cartório da Vara de Falências e Concordatas: a empresa, que tinha de ser notificada em 24 horas para apresentar a sua defesa, até ontem, seis dias depois do prazo, ainda não havia sido comunicada.

O general Ademar Messias de Aragão, que acumula a direção das empresas e sociedades civis do chamado sistema Capemi (entre as quais a Capemi Pecúlio Montepios e Pensões-Beneficente) está empenhado em evitar a decretação da falência da "holding". O próprio registro da Capemi Administração e Participações Ltda. como sociedade civil sem fins lucrativos impossibilitaria a falência.

O deputado e empresário Carlos Alberto de Carli, contudo, está argumentando junto ao juiz da 7.ª Vara de Falências e Concordatas que na verdade a sociedade era uma empresa comercial que praticava atos mercantis, servindo de "biombo" para permitir que, mediante um intenso "intercâmbio de recursos", a falência da Agropecuária não atingisse o restante do grupo.

Segundo levantamento de quatro auditores na sede da Agropecuária Capemi, um dos fatos que está sendo apurado é o do vertiginoso aumento dos depósitos na caixa Capemi Pecúlio nos últimos 30 meses: Cr$ 4,5 bilhões há dois anos e meio para Cr$ 80 bilhões atuais, que é praticamente o débito da Agropecuária com os seus credores.

O síndico da massa falida da Agropecuária Capemi, Alberto de Carli, disse ontem que a partir da próxima semana estará em condições de iniciar o pagamento dos 1.900 peões que trabalhavam para a empresa falida no desmatamento de Tucuruí. O leilão dos 182 mil metros cúbicos de madeira em toras estocadas na região será realizado às 14 horas de hoje pelo leiloeiro Paulo Brame, em seu escritório.

A madeira deverá mesmo ser arrematada pelo IBDF pelo lance mínimo de Cr$ 1 bilhão 484 milhões 467 mil (mais os 5% de comissão para o leiloeiro, escolhido pelo síndico da massa falida e designado pelo juiz da 7.ª Vara de Falências e Concordatas). Segundo De Carli, os empresários interessados em comprar a madeira preferirão negociar depois com o IBDF. De Carli explicou que dos 230 mil metros cúbicos de madeira existentes o IBDF já possui 44 mil toneladas, mas ainda não as retirou.

Da Colônia à República, um século de pintura

Mais do que uma mostra definitiva de um século da pintura nacional, a exposição "A Pintura Brasileira no Século 19" — é, como destacou seu curador, Carlos Maciel Levy, "uma visão acurada do Brasil num período fundamental para a formação de nossa nacionalidade", período que começa no Brasil Colônia, atravessa o Reinado, a Independência e chega ao início da industrialização, com a República.

"A Batalha de Guararapes", de Vitor Meirelles.

Dom João e dona Carlota Joaquina, por Miguel Dias de Oliveira.

Para tornar exequível o projeto de conhecimento do País através da pintura, as 150 telas da mostra foram divididas em cinco segmentos, expostos em locais diferentes e acompanhados de recursos didáticos que incluem um "centro lógico" — a redução do trabalho a 40 reproduções em slides —, cinco catálogos, com informações históricas e bibliográficas sobres os 100 pintores e seus 150 trabalhos e um videoteipe que apresenta as relações sociopolíticas e culturais da época.

A dimensão do projeto pode ser medida pelo seu custo, cerca de Cr$ 400 milhões, e pelo valor segurado das obras, Cr$ 1,5 bilhão, com um prêmio pago de Cr$ 30 milhões. O patrocínio é da galeria Acervo e Edições Pinakotheke, que, paralelamente à exposição, lançará o livro de Quirino Campofiorito, aos 81 anos o decano da crítica de arte no Brasil. "História da Pintura Brasileira no Século 19", numa edição de cinco mil exemplares. A Pinakotheke lançará ainda cinco livros setoriais, também preparados por Quirino, referentes aos cinco segmentos da mostra.

"Esse projeto — explica Carlos Maciel Levy só poderia ser concebido em moldes profissionais e monumentais." Levy e Max Perlingero, da galeria Acervo e Edições Pinakotheke, iniciaram o projeto há quase um ano e contam com o apoio da Vera Cruz Seguradora e Fundação Roberto Marinho. E 21 museus de quatro Estados Brasileiros — Rio, São Paulo, Bahia e Minas —, além de colecionadores particulares, contribuíram para a mostra.

Com o objetivo de torná-la mais acessível, a exposição foi dividida em cinco segmentos e para cada um deles foi designado um curador específico. O primeiro deles, a ser inaugurado hoje na Casa do Bispo, é "A Pintura Remanescente da Colônia", que abrange as chamadas Escolas Baiana, Mineira e Fluminense, impregnadas do estilo barroco. Esse segmento inclui as telas de José Joaquim da Rocha, José Leandro de Carvalho, Manuel da Costa Ataíde, Francisco Pedro do Amaral e Manuel Dias de Oliveira, todas pintadas entre 1800 e 1830.

O segundo segmento é "A Missão Artística Francesa e seus Discípulos", período que se estende de 1816 a 1840. As principais figuras da missão que, quando chegou ao Brasil em 1816, começou a modificar o quadro cultural do Brasil, foram Nicolas Antoine Taunay, pintor de paisagem e de cenas históricas, e Jean Baptista Debret, um rigoroso seguidor da disciplina neoclássica. Nesse segmento da exposição, instalado no museu do Primeiro Reinado, são mostrados também quadros de outros artistas europeus, como Charles Landsser, Johann Moritz Rugendas e Thomas Enders, que, atraídos pela vinda da missão, viajaram pelo Brasil. Também fruto da visita da missão francesa são os trabalhos de seus primeiros discípulos, como Manuel de Araújo Porto Alegre, Simplício Rodrigues de Sá e August Muller.

O terceiro segmento, exposto no Museu Histórico Nacional, apresenta "A Pintura Posterior à Missão Francesa", que se estende de 1835 a 1870 e inclui predominantemente artistas estrangeiros que receberam as benesses da família imperial. O quarto segmento, "A Proteção do Imperador e os Pintores do Segundo Reinado", localizado no Museu Nacional de Belas Artes, apresenta os protegidos do imperador e os pintores do período entre 1850 e 1890. As figuras principais do período são Victor Meirelles de Lima, Pedro Américo e João Zeferino da Costa. Os temas são necessariamente pomposos, calcados na história ou na mitologia greco-romana, e há um desprezo absoluto pelos gêneros menos imponentes, como o paisagismo.

A famosa "Primeira Missa", de Vitor Meireles.

Só com a chegada ao Brasil do pintor Johann Georg Grimm, em 1878, é que essa situação se modifica. Ele pintava paisagens e a novidade teve uma repercussão tão grande que Grimm foi contratado pelo imperador Pedro 2.°. Imediatamente formou-se em torno dele um núcleo de artistas talentosos formado por Antônio Parreiras, Hipólito Caron, Garcia y Vazques e Giovanni Castagneto, que causam uma nova reviravolta na pintura do País.

O último segmento da mostra abrange o final do século 19 e início do século 20, "A República e a Decadência da Disciplina Neoclássica". O período é de 1890 a 1918 e seu principal expoente, Eliseu Visconti, que, com sua rejeição das normas neoclássicas e os limites formais, abriu caminho para os trabalhos de Eugênio Latour, Helios Seelinger e Prisciliano Silva, entre outros.

Devido ao tamanho da exposição e o valor de algumas obras expostas, a mostra não será exibida na íntegra fora do Rio de Janeiro. Em meados de junho, início de julho, ela será levada a São Paulo, mas com apenas 50 quadros e as reproduções que compõem o "centro lógico". "Infelizmente — lamenta Carlos Levy —, o custo do seguro e a grandiosidade da exposição impedem que apresentemos o projeto completo."

Passeata de desempregados é reprimida

O destino dos mil manifestantes era a Assembléia Legislativa e não houve saques nem quebra-quebra

"Atenção! Vocês têm um minuto para acabar logo com isso ou teremos que interferir", gritou-o comandante dos 40 policiais da tropa de choque. Em resposta, ouviu as frases "queremos trabalhar" e "abaixo a violência", gritadas em coro por cerca de mil pessoas. Carregando faixas e cartazes contra o desemprego e a política econômica do governo, elas tinham saído em passeata — sem saques ou quebra-quebra — da subsede do Sindicato dos Bancários em Santo Amaro (rua Mário Lopes Leão, próximo ao largo 13 de Maio), com destino à Assembléia Legislativa, no Ibirapuera.

Faltava pouco para o meio-dia. A zona Sul estava em pânico, e os comerciantes — temendo a repetição dos incidentes do começo do mês passando, quando os desempregados saquearam lojas e supermercados — fecharam rapidamente os estabelecimentos. O trânsito ficou difícil e as sirenes das viaturas policiais deixaram mais atemorizados os pedestres.

"Atacar em fila!" A ordem foi dada na esquina das avenidas Santo Amaro e Morumbi, no Brooklin, próximo à rua dos Pássaros e das Flores. Dois pelotões de choque partiram para cima dos manifestantes, dispersando-os a golpes de cassetetes. Quem não conseguiu fugir apanhou para valer.

Idalino José de Souza, operado recentemente de úlcera, e que estava esperando ônibus, não foi poupado. Levou uma violenta pancada no estômago, e o corte, ainda em cicatrização e do qual acabara de retirar os pontos, reabriu. Contorcendo-se e chorando, abrigou-se junto a um muro, até ser socorrido por uma viatura da Polícia Civil, que atendeu ao apelo de vários pedestres.

Lisete de Souza, uma das líderes da passeata, também recebeu vários golpes de cassetetes — um deles arrancou-lhe o megafone das mãos — e acabou presa e levada ao 27.° Distrito Policial. A maioria dos manifestantes dispersou-se pelas ruas próximas e muitos voltaram correndo pela avenida Santo Amaro. A polícia recebeu ordens de rumar para o largo 13 de Maio, onde, segundo um oficial, "estava havendo quebra-quebra".

Ordem foi do secretário

O governador Franco Montoro não deu nenhuma recomendação especial para que a Polícia Militar impedisse a manifestação no largo 13 de Maio. Ele deixou a critério do comando de policiamento da área as providências que julgasse necessárias.

A informação foi dada pelo chefe da Casa Militar, coronel Antônio Augusto Neves, logo após tomar conhecimento da concentração em Santo Amaro e transmiti-la ao governador.

Já o secretário de Imprensa, Quartim de Moraes, frisou que o governador acompanhou toda a movimentação dos desempregados, "mas não se alarmou, porque tinha certeza de que o secretário da Segurança tomaria as providências necessárias".

De acordo com Quartim, a ordem de dissolver a passeata foi do secretário Manoel Pedro Pimentel, pois o movimento não tinha sido autorizado. Acrescentou que se os manifestantes tivessem pedido autorização, poderiam ter feito a passeata.

A Polícia ocupou a área em volta do largo 13 de Maio.

É pedida uma comissão

Uma comissão que leve as reivindicações dos desempregados ao presidente João Figueiredo e ao governador Franco Montoro foi solicitada ontem por cerca de 50 deles, durante reunião num dos plenarinhos da Assembléia Legislativa, com os deputados Néfi Tales, presidente da Casa, Jacó Lopes, Benedito Cintra (PMDB), Anísio Batista (PT) e Aurélio Peres (deputado federal pelo PMDB).

Néfi Tales sugeriu aos desempregados que façam suas manifestações em locais amplos, como o parque Anhembi, sem riscos para a ordem pública e para eles mesmos. Acrescentou estar à disposição da comissão para levar suas reivindicações ao governador do Estado e frisou que parlamentares de todos os partidos darão apoio às iniciativas que visem a ajudar os trabalhadores desempregados a "sair desse atoleiro".

Moradores de Mesquita pedem S.O.S. a Leone

O grande problema dos moradores do bairro Vila Emil, em Mesquita, são as manilhas de esgotos, entupidas e, com isso, a água está ficando poluída, já que os detritos dos esgotos estão se misturando nas redes de água e, assim, os esgotos que, normalmente, saem das casas e são desembocados nas ruas, estão voltando para dentro das residências, ocasionando sérios danos à comunidade. Os moradores recorreram à Administração Regional de Mesquita e, lá, informaram que eles teriam que comprar todo o material necessário para a obra ser executada.

Há muita revolta por parte dos moradores em relação à Administração Regional de Mesquita que, após ouvir as reivindicações, mandou os moradores comprarem manilhas para a realização do trabalho. Imediatamente os moradores se reuniram e arrecadaram o capital para a compra do material. Depois que 52 manilhas foram compradas, os moradores voltaram à Administração e entregaram a Nota Fiscal da compra, ficando na responsabilidade do Administrador, mandar buscar as manilhas. Segundo os moradores, passaram-se 15 dias e na chegada, as manilhas, os moradores verificaram que vieram, apenas, 21, o resto ninguém sabe onde foi parar. Mas a situação não parou por aí, pois a Administração exigiu que os moradores comprassem todo o material para a obra, esta exigência foi demais e os moradores passaram a se revoltar com a situação que cada vez fica mais caótica. Esta situação, que atinge as Ruas Ambrósio, Plácido, Ercília, Egídio e da Vila, está ocasionando doenças, como alergia na pele e hepatite, transmitidas pela água que se encontra totalmente poluída, além dos ratos que chegam a aparecer dentro dos vasos sanitários. A única esperança de uma solução imediata para os moradores, vem do Prefeito Paulo Leone, já que, segundo eles, é a pessoa ideal para socorrer este bairro que se encontra em calamidade.

COMERCIANTES REVOLTADOS

O bairro Vila Emil é um lugar bastante desenvolvido, amplo e de moradores unidos, por isso, todos estão lutando por uma melhoria imediata. Os comerciantes estão tendo vários prejuízos, porque as casas comerciais são localizadas na principal rua, a Ambrósio, onde enormes poças de água de esgotos, ficam estacionadas nas portas das lojas.

— Eu não posso mais considerar isto aqui como uma farmácia. Isto, agora, é um pântano. Se abrir um buraco aqui, jorra água de esgoto. Já comuniquei à Saúde Pública sobre o estado da minha farmácia para ficar constatado que este estado não é irresponsabilidade minha. Estou construindo, ao lado, outra farmácia. Estou até apressando a obra pois, esta loja, pode cair a qualquer momento — afirmou o proprietário Nicanor dos Reis.

Comerciantes acreditam no novo Governo mas, não aceitam ter que comprar todos os materiais para a obra de saneamento das ruas.

— A Administração está querendo todo o material para a obra. Daqui a pouco, vão cobrar o trabalho dos operários. Comprar todo o material não cabe a nós, comerciantes e moradores, afinal, para que servem os impostos que são pagos em dia? Estou sendo prejudicado na venda aqui no meu abatedouro porque, aqui, na Rua Ambrósio, os esgotos invadem lojas e casas. Mas, tenho certeza de que o Governo não está sabendo do nosso caso mas, assim que tomar conhecimento irá nos atender — destacou o proprietário do abatedouro, Evaristo Rodrigues.

Para o proprietário de uma loja de revelações fotográficas, José Lucena, a reclamação é a mesma de todos: «Pago Cr$ 664,00 mensais de impostos, como todo mundo aqui e, para completar, querem que todo o material para a obra, seja comprado» — disse ele, enquanto que o açougueiro, Manoel Henrique, reclamava que está perdendo os fregueses, pois o cheiro das valas de esgoto dominam seu açougue: «Não tem lógica os moradores comprarem o material para a obra das ruas. Estes políticos são uns miseráveis» — relatou o açougueiro.

A Rua Ercília tem todo o manilhamento entupido

MORADORES PEDEM S.O.S

Os moradores do bairro Vila Emil estão apavorados com a situação, já que não possuem condições financeiras suficientes para executar a compra do material e, por isso, pedem socorro ao Prefeito Paulo Leone.

Adolcina Andrade, moradora da Rua Ercília, nº 1.506, é uma das vítimas do bairro:

— Todos os detritos de esgotos que eram para sair da minha casa, estão voltando e acabaram danificando a minha cisterna, que ficou com a água totalmente poluída. Estou há três meses nessa situação e sem ter abastecimento de água. A minha filha e meu marido estão com problemas de pele por causa disso. Tive que pagar uma pessoa para colocar manilhas na porta da minha casa porque isto não pode continuar assim — disse a moradora.

Os problemas são muitos e todos por causa das manilhas de esgotos entupidas.

— Nós, daqui de casa, tivemos que abrir um buraco na rua, porque não suportávamos mais os detritos de esgotos saindo dentro de casa e esta foi a única solução encontrada por nós — afirmou Márcia Bayer Ferreira, moradora da Rua Plácido, nº 158, enquanto que na casa de José de Oliveira Cota, aconteceu algo semelhante: «Estou traçando toda a canalização da minha casa, porque estava havendo uma infiltração. A água retornava da rua para dentro de casa — disse ele.

MAIS RECLAMAÇÕES

Os moradores possuem muita confiança no Governo do Prefeito Paulo Leone mas, por outro lado, reclamam muito do Governo anterior do ex-Prefeito Ruy Queiroz.

— O ex-Prefeito Ruy Queiroz nunca colocou nenhum grão aqui no bairro. As obras aqui foram todas feitas pela FUNDREM. Na época, o Ruy dizia que não fazia nada no bairro, pois aqui só mora comunista — disse, muito revoltado, o morador Jorge Abrantes.

Outra reclamação é em relação aos ratos que, devido ao estado dos esgotos, facilita a criação de ratos.

— Tenho que colocar tábuas nas portas da minha casa para evitar a invasão de ratos. Os ratos saem de dentro dos vasos sanitários, parece incrível mas é verdade — relatou a moradora Ilma Ferreira Machado.

A Rua Ambrósio é uma das mais problemáticas

Os moradores afirmam que a água que, geralmente, é puxada da cisterna, está proporcionando doenças.

— Isto aqui é uma podridão, tem muito rato e, além disso, estou com uma terrível irritação na pele por causa da água — destacou a moradora Sônia Souza.

A maior reivindicação desta comunidade é saber sobre a outra quantidade de manilhas, que não foram entregues.

— Recorremos à Administração Regional de Mesquita e, lá, o Administrador mandou que comprássemos as manilhas que a obra seria executada. Arrecadamos 156 mil cruzeiros da comunidade e compramos 52 manilhas e entregamos à Administração a Nota Fiscal e eles ficaram de buscar as manilhas e entregar no bairro, só que entregaram 21 e o resto não sabemos onde foi parar. Agora, a Administração está querendo que nós, os moradores, compremos, pó-de-pedra, todo o material para a obra. Só falta cobrarem o óleo das máquinas — ressaltou a moradora Marivalda, ex-presidente da Associação de Moradores, enquanto o vice-presidente, José Xavier, confirmava.

Fora estes problemas citados, os moradores enfrentam uma grande dificuldade em relação ao policiamento no local, que é insuficiente, tornando os assaltos constantes, até mesmo, durante o dia. Outra dificuldade é a condução precária, já que os ônibus não possuem lugar fixo para circular, os moradores são obrigados a saírem mais cedo de casa e ficar procurando o ponto do ônibus.

CAMINHÃO x CHEVETTE

Uma violenta colisão do caminhão placa 4722, com o Chevette placa 2850 RJ, causou ferimentos graves em um casal que ocupava o Chevette e que ainda não foram identificados.

O acidente ocorreu na altura do Km 313 da Via Dutra, quando o Chevette tentava cruzar a pista sendo violentamente colhido pelo caminhão. Os ocupantes do auto passeio foram conduzidos em estado gravíssimo para a Santa Casa de Misericórdia de Resende.

ESPANCADA PELO SOGRO

Simone Oliveira Tavares, de 22 anos, residente na rua Abelardo de Oliveira no Bairro Verbo Divino em Barra Mansa, compareceu à DP daquela cidade com hematomas e escoriações generalizadas após ter sido espancada pelo sogro Haroldo Tavares.

A mulher contou na delegacia que já está se separando do marido em decorrência das constantes intromissões da família dele na vida do casal, mas nunca esperava que as implicâncias chegassem às vias de fato. No dia da agressão tinha ido à casa do sogro buscar a filha de três anos e foi recebida a socos pelo elemento. A 87ª DP registrou.

BANG-BANG NO EUCALIPTAL

Jaime de Araújo Neto, de 44 anos, foi internado em estado gravíssimo no CTI do Hospital da CSN depois de ter sido alvejado por um elemento conhecido apenas como Heleno. Os motivos da agressão estão sendo investigados por policiais da 94ª DP que estão na captura do elemento que fugiu após o crime.

BALEADO EM FRENTE DE CASA

Dois elementos mulatos ainda não identificados, balearam na tarde de ontem, Maurício Lopes da Silva, de 35 anos, morador na rua Artur Luiz Correia, nº 805, Jardim Veneza, em Volta Redonda, quando se encontravam em frente a sua residência. Depois de dispararem 4 tiros que atingiram Maurício no tórax e no rosto, os elementos fugiram em direção ao Bairro Aéro Clube.

Maurício foi internado em estado grave no Hospital São José. A 94ª DP registrou.

COCHILOU! DANÇOU!

João Albino Silva, de 30 anos, morador em Marataí, Espírito Santo, carreteiro, dormia o sono dos justos na cabine de seu caminhão, Scania placa RB 0038, no Bairro Monte Cristo, em Barra Mansa, quando acordou para viver um pesadelo: 4 elementos armados de revólveres já entravam em seu caminhão exigindo que entregasse todo o dinheiro.

Sem ter como reagir, João Albino entregou aos bandidos 315 mil cruzeiros em dinheiro. Os elementos fugiram em seguida em um fusca placa não anotada, e João Albino não teve outro jeito a não ser queixar-se à 87ª DP de Barra Mansa.

ATROPELOU E FUGIU

Derli Carvalho Oliveira, proprietário do carro marca Chevette placa IY 4820, atropelou na Avenida Sávio Gama, Bairro Retiro, o menor Douglas Lacerda Ribeiro de 7 anos. Apesar de ver a criança caída no asfalto, bastante machucada, Derli, só parou para confirmar que realmente tinha colhido o menor, fugindo em seguida sem prestar socorro à criança.

Douglas foi socorrido por populares que o conduziram ao Hospital São José onde ficou internado. A 94ª DP registrou.

• BOLSAS E GALVÊAS

Na audiência que mantiveram com o Ministro da Fazenda, Ernane Galvêas, os presidentes das Bolsas de Valores de São Paulo e do Rio fizeram um relato sucinto do processo de estreitamento do mercado de ações nos últimos tempos. Na oportunidade pediram ao ministro o restabelecimento da auto-regulação das bolsas e que lhes seja devolvida a liberdade para desenvolver o mercado.

• ULTRACRED COMPRA SEARS

Está praticamente acerta a operação de aquisição da cadeia de lojas Sears, no Brasil, pela Ultracred, de São Paulo, que já possui, entre outras empresas, a Ultralar. O preço da transação gira em torno de US$ 40 milhões. O outro interessado no negócio era o grupo paulista Pão de Açúcar, que pretendia ampliar sua rede de lojas de departamentos Sandiz.

• EMISSÕES DE DEBÊNTURES

A Comissão de Valores Mobiliários autorizou, em março, emissões de debêntures no montante de Cr$ 45,1 bilhões, contra Cr$ 32 bilhões em janeiro e fevereiro, elevando assim o total acumulado no ano para Cr$ 77 bilhões. As emissões de ações atingiram, no trimestre, Cr$ 17,7 bilhões, dos quais apenas Cr$ 1,8 bilhão em março. Os lançamentos mais expressivos de debêntures ficaram a cargo da Aracruz Celulose (Cr$ 15,4 bilhões), Norberto Odebrecht (Cr$ 10 bilhões), Habitasul de Participações (Cr$ 6,1 bilhões), Copene (Cr$ 5,4 bilhões) e Farol (Cr$ 3,9 bilhões). Apenas quatro empresas lançaram ações: Banco Econômico (Cr$ 1,5 bilhão), Fiação Nordeste do Brasil — Finobrasa (Cr$ 70 milhões), Ferragens e Aparelhos Elétricos — FAE (Cr$ 100 milhões) e Indústria Administração e Comércio — INDAC (Cr$ 140 milhões).

Macedo quer cooperativar mercado informal de trabalho

O Ministro Murilo Macedo quer organizar o mercado informal de trabalho em cooperativas e micro-unidades de produção

O Ministro Murilo Macedo (Trabalho), pretende organizar o mercado informal de trabalho — setores de subemprego — em cooperativas e micro-unidades de produção, para que trabalhadores com baixo nível de qualificação profissional, que estão sendo desempregados, retornem, gradualmente, para o mercado informal. Essa é uma das orientações do Ministro para o Sistema Nacional de Emprego (SINE), segundo informou, o Secretário de Emprego e Salário do Ministério do Trabalho, Fernando Rocha.

Com o agravamento do desemprego, o Ministro determinou que o SINE mantenha contato permanente, com empresários, sindicatos e pessoal de recursos humanos, na busca de captação de vagas no mercado — onde o sistema atua como intermediador de mão-de-obra — e, também, aprimore as informações sobre mercado de trabalho e desemprego em todo o País. Rocha disse que o Ministério já está recolhendo dados do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), das Federações das Indústrias, das Associações de classe e de vários órgãos governamentais, buscando aperfeiçoar as informações sobre índice de emprego para, assim, poder orientar melhor suas ações políticas.

— O subemprego está ligado às limitações do cidadão, devido a fatores sociais e, por isso, trata-se de um problema estrutural da economia que só será resolvido a longo prazo — disse Rocha. A curto prazo, portanto, o mais sensato, segundo ele, é organizar esse setor e, ao mesmo tempo, proporcionar para estes trabalhadores maior nível de qualificação. Esse objetivo é também do SINE, que atua conjuntamente com entidades como o Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial (SENAI) e Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial (SENAC), que buscam aprimorar o trabalho dos artesãos, mecânicos, vigias, biscateiros, lavadeiras, pedreiros, carpinteiros e outros milhares de profissionais subempregados.

CAPTAÇÃO DE VAGAS

Fernando Rocha ressalva, contudo, que o SINE «não pode fazer milagre», pois o problema do desempregado está ligado diretamente ao desempenho da economia. O que o Sistema pode fazer é captar o maior número de vagas no mercado e ajustar os desempregados para os setores onde há maior oferta que, atualmente, são os do comércio, serviços e construção civil.

— O SINE — disse — não gera empregos, facilita o «casamento» entre a solicitação do mercado e a disponibilidade do desempregado, ou seja, casa a oferta com a procura.

Nesse sentido, o Sistema tem aumentado, anualmente, o número de colocações dos desempregados. No ano passado, conseguiram ser reempregados 445 mil, 82 trabalhadores, contra 304 mil, 81 empregados em 1981. A perspectiva para este ano é aumentar ainda mais esse número. Só em São Paulo, onde o problema do desemprego é mais acentuado, o SINE conseguiu vagas, nos últimos quatro meses, para 89 mil trabalhadores. No ano passado, também em São Paulo, foram empregados 398 mil, contra 116 mil empregados em 1981.

Embora a prioridade do SINE seja a de atuar no mercado informal e em setores que não exigem alta qualidade profissional, já existe um projeto piloto, em São Paulo, para empregar engenheiros, arquitetos e agrônomos que, ultimamente, têm encontrado dificuldades no mercado.

O SINE tem convênio com o Conselho Federal de Engenharia, Arquitetura e Agronomia (CONFEA) e com os Conselhos Regionais (CREAS) para atender à solicitação dessa mão-de-obra com curso superior. A partir do segundo semestre do ano passado, quando começaram as ações do SINE nesse setor, foram cadastrados 10.293 profissionais desempregados, dos quais, 3.610 conseguiram emprego. Nos últimos quatro meses, foram cadastrados, em São Paulo, 2.953 profissionais, dos quais, 1.998, conseguiram se empregar.

Para se cadastrar no SINE, o trabalhador deve se dirigir a qualquer um dos seus postos, apresentando a Carteira de Trabalho e se submetendo a uma pequena entrevista com técnicos do Sistema, para que ali seja registrado seu perfil profissional, segundo explicou Rocha. Em São Paulo, existem 19 postos do SINE na capital e 62 postos no interior, incluindo seis unidades volantes.

A noite é o Espetaculo

EFE PINTO

• A peça "O Analista de Bagé", adaptação de Armando Costa, do livro de Luiz Fernando Verissimo, continua recebendo bom público, mesmo estando há vários meses em cartaz no Teatro Vanucci. A direção é de Paulo Cesar Pereio, que faz o papel titulo. Estão no elenco também Mauricio do Valle, Stella Miranda, Eduardo Tornaghi e outros. O teatro fica na Rua Marquês de S. Vicente, 52, e os espetáculos acontecem de 4ª a 6ª, às 21h30min. sábados às 20h e 22h30min e domingos às 18h30min e 21h30min. Censura: 16 anos.

• Vai continuar em cartaz até o dia 29 de maio "Agnes de Deus", de John Pielmeier e direção de Jorge Takla, com Lucélia Santos, Nicete Bruno e Yara Amaral, no Teatro Delfin. Com esta prorrogação — a peça havia anunciado o seu encerramento a 1º deste mês — fica assegurada a continuidade por mais uma temporada daquela casa de espetáculos. Seu endereço é Rua Humaitá, 275. Horário de 4ª a 6ª das 21h15min; sábados 20h e 22h30min; domingos às 18h30min e 21h30min.

• "Chapetuba F.C.", texto do saudoso Vianninha, direção de Roberto Bomtempo, é uma boa recomendação como programa de teatro. O elenco, formado por Gedivan, Rogério Fabiano, Cecilia Rangel e Wagner Vaz, é vibrante e homogêneo, tornando o espetáculo à altura do autor. A peça está em cartaz no Teatro Ipanema, Rua Prudente de Morais, 824, às 3ªs, no horário de 17h30min e 21h30min; de 4ª a 6ª, às 17h30min. Ingressos: Cr$ 1 mil e 200 e Cr$ 800, estudantes.

• Um bom espetáculo, sem dúvida, é "A Milionária", de Bernard Shaw, no teatro do BNH, na Av. Chile, nº 230. A peça tem a direção de Paulo Afonso de Lima, e reúne um elenco milionário encabeçado por Ítalo Rossi, com Ana Lúcia Torre, Beyla Genauer, Vinicius Salvatori, Walney Haidar, Isolda Cresta e Felipe Wagner. De 3ª a sábado às 21h, e aos domingos às 8h e 21h. Ingressos a Cr$ 600 nas quartas-feiras, e Cr$ 800 de quinta a domingo.

• Termina dia 8 do corrente o espetáculo de dança "La Fille Mal Gardée" que abriu a temporada de balé de 83. O público, que tem lotado a casa todas as noites, aplaude de pé o bailado em dois atos, a participação da Orquestra Sinfônica do Teatro Municipal, sob a regência de Patrick Flynn, com cenários e figurinos de Osbert Lancaster. Horário para os espetáculos finais no Teatro Municipal — Pça. Marechal Floriano: hoje às 19 horas: dias 6 e 7 de maio, às 21h e dia 8 de maio, às 22h30min.

Manu, um Novo Nome Que Desponta na MPB

Manoel da Silva Farias, um pernambucano de 25 anos, aos poucos começa a despontar no meio musical da cidade. Há 22 anos no Rio, Manoel, em um de seus shows mais famoso, no «Bar do Violeiro», no Baixo Leblon, até um apelido ganhou: MANU, e com esse nome, deixa a marca registrada do grande artista que, ainda, de certo encantará com suas belas criações.

Começou a cantar, fazer shows, compor, em 1974. Hoje, mostra muita persistência, garra e humildade. Manú, como todo grande artista nordestino, sabe que para alcançar o sucesso é preciso muita luta. Ganhador de várias homenagens na Faculdade Cândido Mendes, onde estuda Economia, participou de muitas festas promovidas pelo diretório.

O apreço e a certeza do grande potencial artistico de Manú, podem ser observado todas as quintas-feiras à partir das 22 horas, no «Pliss Piano Bar», localizado na Avenida Bras de Pina, 818, Praça do Carmo. O show entitulado «Sementes», nome também de seu novo sucesso, conta ainda com uma ficha técnica de alta categoria. A direção é do Adilson Rodrigues (ex-empresário da Rita Lee), coordenação musical de Jesus Maranhão, contando ainda com o próprio cantar na produção. O Conjunto Voyage, acompanha o artista.

Manú, mostrando que é muito humilde também, faz show beneficente da Igreja de São Pelro, na Rua Gullhermino esquina com Rua General Clarindo, no Encantado.

Com mais de dez músicas em sua carreira, Manú, já participou de shows com Tim Maia, Chacrinha e Terezinha de Jesus, entre outros. Funcionário do SFSC de Botafogo, Manú, só espera o convite de alguma boa gravadora, e cá para nós, ele merece.

• Jô Soares já está preparando seu novo espetáculo que deverá estrear até o próximo mês de julho, no Golden Room do Copacabana Palace. Todo o tempo livre do humorista está sendo dedicado ao texto do "show" que promete repetir o sucesso de "Viva o Gordo, Abaixo o Regime".

• "No Caos do Porto", espetáculo de dança coreografado por Carlota Portela e Renatô Luciano Vieira, voltou para uma curta temporada no Teatro do Liceu. Convidado pelo Inacen para reinaugurar o teatro, o grupo "Vacilou, Dançou" estará se apresentando ainda hoje e amanhã, no palco da Praça Onze, com um grande elenco de bailarinos de primeira categoria.

• Sempre disposta a abrir espaços na sua profissão, Xênia Bier resolveu estudar canto, transformando-se assim, na mais recente aluna da cantora Márcia, professora da Escola Play-Ground, que pertence à compositora Vera Brasil. Xênia, que é uma pessoa em permanente atividade, explica que decidiu porque é bom estudar sempre e para o futuro terá coragem para aceitar irrecusáveis convites que vem recebendo por parte dos empresários, para se apresentar em "shows" e também em teatro.

• No Golden Room do Hotel Nacional, continua em franco sucesso, o "show" intitulado "Carnaval Madness 1984", sob a direção de Maria Santos e tendo no elenco os nomes de Sabrina, Runy Vitti e uma pá de mulatas mostrando o samba no pé. O espetáculo está em cartaz de terça a quinta-feira, às 22 horas, e às sextas e sábados, às 23:30, e o ingresso é 5 mil cruzeiros.

• "Depressa Antes Que Proibam" é o "show" de humor e música com Juca Chaves, no Golden Room do Copacabana Palace. A casa da Avenida Copacabana abre diariamente às 21 horas, com serviço de bar e restaurante, e música ao vivo, e o "show" do narigudo, às quartas e quintas, vai à cena às 22:30, e às sextas e sábados, às 23:30. O ingresso, caso você dê 5 mil cruzeiros, receberá o troco de um cruzeiro. No espetáculo, Juca faz muitas criticas politicas, principalmente a principais mandatários de Estados e conta piadas de arrepiar, pois a censura é de 18 anos de idade.

Maria Della Costa volta ao palco ao lado de Juca de Oliveira, também autor de "Motel Paradiso".

• A peça "O Beijo da Mulher Aranha", há meses em cartaz em São Paulo, teve sua encenação proibida no teatro da Universidade do Chile. A reitoria disse que proibiu a apresentação do espetáculo porque a peça tem um "conteúdo impróprio, pois relata a convivência carcerária de um homossexual e um guerrilheiro de esquerda". O texto, do escritor argentino Manuel Puig, que vive no Brasil, já tinha sido encenado no teatro do Sindicato dos Jornalistas de Santiago, com êxito de público e crítica.

★

MOTEL PARADISO — Segunda peça escrita por Juca de Oliveira (a primeira foi "Baixa Sociedade"), ela marca a volta de Maria Della Costa ao palco, após cinco anos de ausência. Ao escrevê-la, Juca diz que se colocou as interrogações de um simples cidadão vivendo num mundo em crise: "A peça quer discutir o choque entre uma ética, que se aprendeu como certa, e os valores hoje considerados indispensáveis para vencer na vida. É o choque entre essa ética, onde a honestidade, a fidelidade, a hombridade são confrontados com uma vivencia cotidiana que valoriza seu contrário: a falta de palavra, a bajulação, o puxa-saquismo, a infidelidade". Em "Motel Paradiso", Lurdes (Maria Della Costa) é uma funcionária pública, casada com o bancário Roberto (Luís Serra). No dia em que completa 24 anos de casamento, fica sabendo que o marido tem um caso com Anésia (Célia Coutinho), que é mulher do banqueiro Luís Fernando (Juca de Oliveira). A descoberta de Lurdes desencadeia toda a trama da peça. A direção e de José Renato e os cenários são de José Dias.

★

CORAGEM, MEU BEM, CORAGEM (ou "As Fronteiras da Vergonha") — A ação se desenvolve entre as quatro paredes do "Motel América" e, através dela, o autor José Saffioti Filho se coloca algumas questões: como é que uma aventura sexual — entre um jovem e uma senhora de meia-idade se transforma numa aventura política? Quais são exatamente as fronteiras da vergonha? As do sexo? No elenco, estão Wanda Kosmo — que completa 37 anos de carreira teatral — e André Loureiro. A direção é de José Albano. Os figurinos e a programação visual ficam por conta de Olney Kruse.

★

• SEXTA SUPER — "Sucupira Vai ao Fundo" é o título do episódio mensal de "O Bem-Amado" que será exibido nesta sexta, às 21h30, contando uma história bem familiar aos espectadores: Sucupira está endividada até os ossos (como um certo pais de que alguns já terão ouvido falar) e a Caixa Econômica Federal solicita a penhora de diversas obras empreendidas pelo prefeito Odorico Paraguaçu. À parte, os habitantes protestam contra as más condições de vida, a maxidesvalorização e o desemprego.

• Além de interpretarem dois personagens da maior importância na novela **Louco Amor**, da TV Globo, os atores Fábio Júnior e Lauro Corona terão ainda duas músicas, por eles gravadas, incluídas na trilha sonora da produção. A responsabilidade dos dois é dupla. Como se vê, suas vozes deverão pontilhar diversos capítulos da novela. As músicas são: **Seres Humanos**, de Guilherme Lamounier, e **Tem Que Provar**, de Paul de Castro, Gilson de Oliveira e Sergio Rezende, cantadas, respectivamente, por Fábio Jr. e Lauro Corona.

• O **Almoço Com as Estrelas** do dia 14 vai homenagear a cantora Ângela Maria que no dia anterior, 13, estará festejando mais um aniversário. Wanderley Vilanova está preparando o programa e já garante a presença de Airton e Lolita Rodrigues. Durante o **Almoço Com As Estrelas** em sua homenagem, a própria Ângela cantará para os telespectadores da TVS os seus mais destacados sucessos.

• Enquanto o maestro Anselmo Manzoni continua em viagem pelo exterior, Paulo Sá, do Conjunto da Casa, escolhido pela produção para substituí-lo, vem segurando a peteca nos

Françoise Forton, destaque no elenco de "Sabor de Mel"

programas **Os Músicos e Sinal Aberto**, na TV Educativa. Sá é um instrumentista bastante experiente e já tocou com Chico Buarque, Elis[illegible]a, Miltinho e ainda por cima excursi[illegible]u pelo Japão, Estados Unidos, Monte Carlo, Portugal e América Central, sempre executando música brasileira.

O apresentador Flávio Cavalcanti está prometendo uma grande festa para o próximo dia 13, quando o seu **Boa Noite Brasil**, na TV Bandeirantes, estará completando o primeiro ano de vida. Durante as duas horas do programa, Flávio reunirá os maiores nomes do cenário artístico nacional, num acontecimento que tem tudo para ficar guardado na memória dos telespectadores.

• A TV Educativa mais uma vez abre espaço para artistas de talento que têm o que dizer e mostrar. Desta feita, a iniciativa é na área teatral. **Teatro Aberto** é o nome do programa que, a partir desse mês, irá ao ar através da emissora, apresentando trabalhos de autores consagrados, como Nelson Rodrigues, e Arthur Azevedo, além de gente nova como Nelson Sayão e Ricardo Meirelles. Sayão, possivelmente o mais premiado dos autores brasileiros — ao todo, são 11 distinções — nunca teve uma peça sua encenada, enquanto Meirelles só conseguiu até agora montar um espetáculo. Também terão vez em **Teatro Aberto** professores e alunos de escolas de arte.

• O fato de ser freqüentadora assídua da ponte aérea São Paulo-Brasília, desde que começou a gravar **Sabor de Mel**, novela apresentada pela Bandeirantes, tem trazido alguns contratempos a atriz Françoise Fourton. Dias atrás, ela pregou um tremendo susto na sua família. Motivo: o acidente aéreo ocorrido nas proximidades de Brasília, com o avião que havia decolado momentos antes do vôo em que ela estava, fez com que sua família ficasse em completo desespero, imaginando que o desastre tivesse acontecido com a aeronave que conduzia Fourton. Quando aterrissou na Capital Federal, a atriz não entendeu nada: seus familiares, que lá residem, estavam em verdadeiro pânico. Mas, tudo foi logo contornado com a presença de Françoise.

• De volta ao Rio de Janeiro, Geraldo Alves já se encontra empenhado no seu novo trabalho: ele fará uma sátira super engraçada de um político famoso para o programa **Reapertura — 3º Ano de Graça**. Segundo confidenciou, está curtindo adoidado essa nova personagem que estará no ar nos próximos dias. Mas, o que Geraldo Alves não curtiu mesmo foi a cidade de São Paulo, onde esteve morando com família e tudo. Ele gosta de sol e praia. Nada de poluição.

TV

CHICO MARTINS

Ioná Magalhães, estrela de "Maçã do Amor"

FLASHES

• Djavan iniciou, na semana passada, uma peregrinação européia que se estende até o dia 21 quando volta ao Rio para reiniciar as filmagens de "Para Viver Um Grande Amor", cuja trilha sonora já está sendo gravada com participação de Chico Buarque, Zezé Motta e Olivia Byington, entre outros. Na agenda de compromissos de Djavan em sua excursão pela Europa estão apresentações em programas de televisão e rádio na França, Espanha e Portugal e uma rápida passagem por Cannes onde está sendo realizado o 36.º Festival Internacional de Filmes.

• LIGUE PARA UM CLASSICO — Este é um dos melhores programas da televisão, do ponto de vista cultural e informativo, porque voltado para a música erudita, com apresentação do maestro Walter Lourenção e Shelly Herscovici. No horário das 22 horas de amanhã, será apresentada ao vivo a Orquestra Sinfônica Juvenil do Estado de São Paulo, sob a regência do maestro Bernardo Federovski, executando as seguintes peças: "Prelúdio Coral e Fuga", de Bach; "Sinfonia Inacabada", de Schubert; "Marcha da Coroação", de Meyerbeer; e "Star and Streeps for Ever", de John Philip Souza.

• QUARTA NOBRE - Duas Alices — Maria Alice e Alice Maria (Joana Fomm e Lucélia Santos) — dividem um apartamento e resolvem atender a um anúncio de um pequeno empresário, para quem vão trabalhar, não obstante as diferenças de seus temperamentos. Ele é Alberto (Fúlvio Stefanini), que vive uma crise profissional e pessoal. As duas terão de compartilhar de seus dissabores. No elenco da história, escrita por Joaquim Assis, estão Eva Wilma, Carlos Gregório, Aldo de Maio, Artur Costa Filho e Felipe Wagner.

• BELCHIOR — O cantor e compositor traz de volta, por um dia, o seu show Paraíso, com músicas de seu mais recente LP. A apresentação será em benefício da Associação dos Deficientes Físicos do Estado de São Paulo.

• Já foi divulgada a lista de artistas brasileiros escolhidos para inaugurar o Sistema Compact Disc Digital Audio, um novo método de reprodução do som, comandado por computador e que utiliza o raio laser no lugar da agulha comum, entre outras novidades. O sistema, em funcionamento no Japão, Europa e Estados Unidos, só será implantado no País a partir de junho. Os primeiros Compact Disc terão músicas de Alceu Valença, Caetano Veloso, Chico Buarque, Elba Ramalho, Gal Costa, Erasmo Carlos, entre outros, mas só serão ouvidos, a princípio, pelos privilegiados com condição de pagar entre 700 a 1.200 dólares, somente pelo toca-discos.

• Animados com a proposta de participação apregoada pelo governo Montoro, os funcionários da Rádio e Televisão Cultura estão reivindicando a criação de três vagas no Conselho Curador da Fundação Padre Anchieta. As vagas seriam ocupadas por funcionários eleitos pelos próprios trabalhadores da emissora através de voto secreto. O Conselho Curador estará reunido hoje para decidir se aceita ou não a proposta. Se a resposta for afirmativa, esta será a primeira vez que funcionários integrarão a cúpula dirigente de uma emissora de televisão no País.

CINEMA

Lançamentos

AUTOR EM FAMÍLIA ("Author! Author!") — De Arthur Hiller. Americano. Cor. Com Al Pacino, Dyan Cannon, Tuesday Weld, Bob Dishy e Alan King. Palácio 2 (R. do Passeio, 38/40 — Centro — 240-6541): às 14; 16h20m; 18h40m e 21h. Leblon 1 (Av. Ataulfo de Paiva, 391-A — 239-5048), Opera 1 (Praia de Botafogo, 340 — 266-2545): às 14h30m; 16h50m; 19h10m e 21h30m 14 anos.

PRATA PALOMARES — De André Faria. Brasileiro. Cor. Com Itala Nandi, Renato Borghi, Carlos Gregório e Otávio Augusto. Cinema 1 (Av. Prado Júnior, 281 — Copacabana): às 14h30m; 16h50m; 19h10m e 21h30m. 18 anos.

PIRANHA DE VÉU E GRINALDA — De Roberto Machado. Brasileiro. Cor. Com Jucilea Telles, José Carlos Sanches, Odenir Fraga, Paulão, Vera Vargas e Marlene Figueiró. Odeon (Praça Mahatma Gandhi, 7 — Centro — 220-3835): às 14h, 15h40m, 17h20m, 19h e 20h40m. Ópera 2 (Praia de Botafogo, 340 — 266-2545): às 15h, 16h40m, 18h20m, 20h e 21h40m. Carioca (R. Conde de Bonfim, 338 — 228-8178), Imperator R. Dias da Cruz, 170 — Méier — 249-7982), Madureira 2 (R. Dagmar da Fonseca, 54-B — 390-2338), Olaria (R. Uranos, 1474 — 230-2666), Niterói R. Visconde do Rio Branco, 375): às 14h20m; 16h; 17h40m; 19h20m e 21h. 18 anos.

PRA FRENTE BRASIL — De Roberto Farias. Brasileiro. Cor. Com Reginaldo Farias, Antônio Fagundes, Natália do Vale, Elisabeth Savalla, Carlos Zara, Neuza Amaral, Luiz Mário Farias e Mauricio Farias. Veneza (Av. Pasteur, 184 — 295-8349): às 15h, 17h, 19h e 21h. Ilha Auto-Cine (Praia de São Bento — Galeão — 393-3211): às 20h30m e 22h30m. Coper-Tijuca (R. Conde de Bonfim, 615): às 15h15m; 17h15m; 19h15m e 21h15m. Jacarepaguá Auto-Cine 2 (R. Cândido Benicio, 2973 — Mato Alto — 392-6186): às 20h30m. 18 anos.

GANDHI ("Gandhi") — De Richard Attenborough. Anglo-indiano. Cor. Com Ben Kingsley, Rohini Hattangady, Martin Sheen, Candice Bergen e John Gielgud. Pathé (Praça Floriano, 45 — Centro — 220-3125), Paratodos (R. Arquias Cordeiro, 350 — 281-3628): às 13h, 16h30m e 20h. Art-Copacabana (Av. N. S. de Copacabana, 759-B — 235-4895), Art-Tijuca (R. Conde de Bonfim, 406 — 268-6898), Art-Madureira (Praça Armando Cruz, 20 — Shopping Center — 390-1827), Cinema 1 de Niterói (R. Coronel Moreira César, 211 — Icaraí): às 14h; 17h20m e 21h. Bruni-Ipanema (R. Visconde de Pirajá, 371 — 521-4690) Rio-Sul (R. Marques de São Vicente, 52 — 274-4532): às 13h30m; 17h e 20h30m. Santa Cecília (Praça Paulo Carneiro, s/nº — Petrópolis): às 16h e 19h30m. No cinema Art Copacabana em Dolby-Stéreo.

EVA — O PRINCÍPIO DO SEXO — De José Carlos Barbosa. Brasileiro. Cor. Com Lia Furlim, Marilu Blummer, Teka Lanza, Carolina Rodrigues e Irineu Pinheiro. Vitória (R. Senador Dantas, 45-A — Centro — 220-1763): às 13h30m; 15h; 16h30m; 18h; 19h30m e 21h. Coral (Praia de Botafogo, 316), Copacabana (Av. N. S. de Copacabana, 801 — 255-0953), América (R. Conde de Bonfim, 334 — Tijuca — 248-4519): às 14h; 15h30m; 17h; 18h30m; 20h e 21h30m. Paz (Praça do Pacificador, 39 — Caxias — 771-6330): no mesmo programa: "Bruce, o lutador furioso": às 13h30m, 16h35m e 19h40m. 18 anos.

A FORÇA DO DESTINO ("An officer and a gentleman") — De Taylor Hackford. Americano. Cor. Com Richard Gere, Debra Winger, David Keith e Louise Gossett Jr. Largo do Machado 2 (L (Largo do Machado, 29 — 245-7374), Roxy (Av. N. S. de Copacabana, 945 — 236-6245), Center (R. Coronel Moreira César, 265 — Icaraí), Tijuca-Palace 2 (R. Conde de Bonfim, 214): às 14h 16h30m; 19h e 21h30m. 16 anos.

A ESCOLHA DE SOFIA ("Sophie's choice") — Alan J. Pakula. Americano. Cor. Com Meryl Streep, Kevin Kline, Peter MacNicol e Rita Karin. Condor Copacabana (R. Figueiredo Magalhães, 286 — 255-2610), Largo do Machado 1 (Largo do Machado, 29 — 245-7374), Art-Méier (R. Silva Rabelo, 20 — 249-4544), Tijuca-Palace 1 R. Conde de Bonfim, 214): às 15h, 18h e 21h. 18 anos.

EGUNGUN — De Carlos Brajsblat. Brasileiro. Cor. Documentário. Jóia (Av. N. S. de Copacabana, 680 — subsolo — loja H — 237-4714): às 15h, 17h, 19h e 21h. Livre.

MEPHISTO ("Mephisto") — De István Szabó. Húngaro. Cor. Com Klaus Maria Brandauer, Rolf Hoppe, Krystina Janda e Karin Boyd. São Luiz 2 (R. do Catete, 307 — 285-2296), Comodoro (R. Hadock Lobo, 145 — Tijuca — 264-2025), Barra 2 (Av. das Américas, 4666 — Barrashopping — 327-7590): às 13h; 15h45m; 18h30m e 21h15m 16 anos.

EU, CHRISTIANE F., 13 ANOS, DROGADA E PROSTITUÍDA ("Christiane F.") — De Ulrich Edel. Alemão. Cor. Com Natja Brunkhorst, Thomas Haustein, Jeans Kuphal, Rainer Wolk e David Bowie. Bruni-Copacabana (R. Barata Ribeiro, 502-C — 255-2908), Bruni-Tijuca (R. Conde de Bonfim, 370 — 268-2225), Bruni-Méier (Av. Amaro Cavalcanti, 105 — 591-2746), Bristol (Av. Ministro Edgard Romero, 460 — loja — 101 — 391-4822): às 14h; 16h30m; 19h e 21h30m. 18 anos.

LILI MARLENE ("Lili Marlene") — De Rainer Werner Fassbinder. Alemão. Cor. Com Hanna Schygulla, Giancarlo Giannini, Mel Ferrer, Karl Heinz Von Hassel e Karin Baal. Caruso (Av. N.S. de Copacabana, 1362 — 227-3544), Paissandu (R. Senador Vergueiro, 35 — 265-4653): às 14h30m; 16h50m; 19h10m e 21h30m. 14 anos.

O VEREDICTO ("The veredict") — De Sidney Lumet. Americano. Cor. Com Paul Newman, Charlotte Rampling, Jack Warden, James Mason e Milo O'Shea. Lido 2 (Praia do Flamengo, 72): às 14h; 16h30m; 19h e 21h30m. Astor (Av. Ministro Edgard Romero, 236 — 390-2036): às 16h; 18h30m e 21h. 14 anos.

Continuações

BAR ESPERANÇA — O ÚLTIMO QUE FECHA — De Hugo Carvana. Brasileiro. Cor. Com Marília Pera, Anselmo Vasconcelos, Nelson Dantas, Louise Cardoso, Daniel Filho, Sylvia Bandeira, Thelma Reston e Wilson Grey. São Luiz 1 (R. do Catete, 307 — 236-6114), Leblon 2 (Av. Ataulfo de Paiva, 391-B — 239-5048), Barra 3 (Av. das Américas, 4666 — Barrashoping — 327-7571), Icaraí (Praia de Icaraí, 351 — Niterói): às 14h50m; 17h; 19h10m e 21h20m. Palácio 1 (R. do Passeio, 38/40 — Centro — 240-6541): às 14h; 16h10m; 18h20m e 20h30m. Tijuca (R. Conde de Bonfim 422 — 268-0790), Madureira 1 (R. Dagmar da Fonseca, 54-B — 390-2338), Petrópolis (R. do Imperador, 808): às 14h30m; 16h40m; 18h50m e 21h. Verde (Praça da Liberdade, 64 — Nova Iguaçu): às 14h10m; 16h20m; 18h30m e 20h40m. 18 anos.

Reapresentações

SEM ANESTESIA ("Bez znieczulenia") — De Andrzej Wajda. Polonês. Cor. Com Krystina Janda, Roman Wilhelmi, Zbigniew Zapasiecwicz e Ewa Dalkonska. Studio-Copacabana (R. Raul Pompéia, 102 — 247-8900): às 14h30m; 16h50m; 19h10m e 21h30m. 16 anos.

ALTA ANSIEDADE ("High anxiety") — De Mel Brooks. Americano. Cor. Com Mel Brooks, Madeline Khan, Cloris Leachman, Harvey Korman e Dick Van Patten. Cinema 3 (R. Conde de Bonfim, 229 — Tijuca — 234-1058): às 15h, 17h, 19h e 21h. 16 anos.

OS ANOS JK, UMA TRAJETÓRIA POLÍTICA — De Silvio Tendler. Brasileiro. Documentário de longa-metragem. Art-UFF (R. Miguel de Frias, 9 — Icaraí — Niterói): às 16h30m e 20h. 14 anos.

E.T. — O EXTRATERRESTRE — EM SUA AVENTURA NA TERRA ("E.T. — the extra-terrestrial — in his adventure on Earth") — De Steven Spielberg. Americano. Com Dee Wallace, Henry Thomas, Peter Coyote, Robert MacNaughton e Drew Barrymore. Barra 1 (Av. das Américas, 4666 — Barrashopping — 327-7571): às 14h30m; 16h50m; 19h10m e 21h30m. Dom Pedro (Praça Dom Pedro, 34-A — Petrópolis): às 14h; 16h20m; 18h40m e 21h. Baronesa (R. Cândido Benicio, 1757 — Praça Seca — 390-5745): às 14h15m; 16h30m; 18h45m e 21h. Livre.

JÂNIO A 24 QUADROS — De Luiz Alberto Pereira. Brasileiro. Documentário de longa-metragem. Arte-UFF (R. Miguel de Frias, 9 — Icaraí — Niterói): às 18h30m e 22h. 14 anos.

O CÉU PODE ESPERAR ("Heaven can wait") — De Warren Beatty e Buck Henry. Americano. Cor. Com Warren Beatty, Julie Christie, Dyan Cannon, Charles Grodin, James Mason e Buck Henry. Ricamar (Av. N.S. de Copacabana, 360 — 237-9932): às 18h, 20h e 22h. Livre.

Piranha

No Odeon, Ópera 2, Carioca, Imperator, Madureira 2, Olaria, Niterói, e, a partir de quarta-feira, também no Copacabana. Impróprio até 18 anos.

De Véu e Grinalda

Filme em dois episódios. No primeiro, passado no subúrbio da Penha, um açougueiro quarentão exige que sua noiva Gisele, seja virgem. Mas o moço mantém diversos casos, o que compromete o casamento. No segundo, passado em Copacabana, Glória, filha de criação da fogosa Raimunda, é garota tímida que, em crise de sonambulismo, dá vazão à sexualidade reprimida.

Direção e montagem de Roberto Machado. História de Raimundo de Oliveira, roteiro de Adnor Pitanga e Roberto Machado, fotografia de Carlos Tourinho, música de Oberdan Magalhães. No elenco estão Julciléa Telles, Marlene Figueiró, Ilva Niño, Vera Vargas, Odenir Fraga, Selma Lopes e Carlos Adib entre outros. Distribuição da U.C.B.

Cristina Brazil, no desfile outono/83 da Mônaco Boutique. Flash by Eduardo Santos

ÍRIO INFORMAL

SALADÃO

• Circulando o convite da festa dos 30 anos de jornalismo do Ibrahim Sued. Vai ser no dia 3 de junho, nos Terraços e Pérgula do Hotel Copacabana Palace. O evento será também festejado com o lançamento do livro "30 anos" editado pela Nova Fronteira (vai custar 50 mil cruzeiros cada um) e com um Tablóide Especial pelo "O Globo".

• Dulce e Aluisio Ribeiro de Castro receberam para um jantar três chic: 70 idades do bom Aluisio. Meu abraço carinhoso.

• Foi uma loucura o desfile de modelitos da boutique do Gatãozinho Veiga no Hippo. Explico, a boutique do menino chama-se "Armação de Búzios" e a festa foi um sucesso, naturalmente com o dedinho da Danuza Leão ao fundo. Verinha Vargas que é a nova namorada do Antonio Guerreiro, desfilou (falar nisso, quem "dançou" foi a Ana Maria Mesquita, mas ela já está de novo amor, o Antonio Carlos Amorim Jr...), assim como a Maira, Fernandinha, o Igor e Angela Figueiredo.

HÁBITOS

Uma pesquisa feita entre os colégios mais tradicionais do eixo Rio-Sampa, indicam nessa saison que os hábitos mudaram um pouco no comportamento da juventude atual. Falo deles, as meninas, claro: 35 por cento das meninas não usam mais soutien, 42 por cento já aderiram ao tênis plástico e estão achando o tênis tradicional muito 'careta', 44% gostam de Ney Matogrosso e não tem preconceitos sexuais... 15 por cento adoram Roberto Carlos, apenas. Pouco não? Quem já foi rei... 80 por cento não toleram álcool, apenas o vinho branco, que é chique. 61 por cento não fumam nem jamais fumarão. 51 por cento preferem conversar com os namorados do que dançar a noite inteira.

REPLAY

Dois toques: Está tão disseminado, mas tão disseminado o uso das canetas Replay (aquelas cuja tinta pode ser apagada posteriormente) que alguns bancos já estão até aceitando o uso de canetas com tinta vermelha no preenchimento de cheques, visando inviabilizar possíveis fraudes.

Só resta solucionar em altos vôos, o problema com relação às áreas azuis, sabido que muitos usuários marcam os cartões com tal tipo de caneta para usá-los outras vezes depois de apagados.

EM FAMÍLIA

O Governador eleito de S. Paulo, Franco Montoro, queimou no golpe na semana passada, quando um conhecido repórter meio abusadinho lhe perguntou (abusado é ótimo, esse é dos meus) se ele não estava lançando a prática de nepotismo no governo paulista, com um excesso de gente da família Montoro no Palácio dos Bandeirantes, nomeando Eugenio Montoro para seu chefe de gabinete; Ricardo Montoro para seu secretário particular e André Franco Montoro Filho, para seu assessor econômico, isso sem falar em uma filha e uma sobrinha que também deverão ser nomeadas.

Ele simplesmente respondeu: "Estou nomeando meus parentes, porque para cargos de confiança só gente de confiança é que serve". Pois é.

SUELY CENCINI
O GLAMOUR DO INVERNO 83

Por acreditar que a mulher pode ter um visual sensualmente bem produzido no inverno, a estilista Suely Cencini criou sua moda habillée com base na geometria do corte, no volume das formas e no toque macio de tecidos nobres e fluidos.

A nova coleção é composta de 30 peças e dividida em três linhas:

— a femme fatale destaca vestidos que modelam as curvas femininas e relembram — sem exagero de detalhes — a silhueta sensual das pin-ups dos anos 50, através de tops justos com mangas compridas, ombros armados e saias secas (na linha sereia) ou bem fartas, sempre marcando a cintura.

— a oriente/ocidente apresenta conjuntos de calças mais curtas e amplas e túnicas com recortes e abotoamentos assimétricos. Também deriva para uma tendência latina, através da bem resolvida coordenação dessas mesmas calças com blusas finas, de talhe geométrico e ombros volumosos.

— a colonial faz-se de vestidos justos no corpo que se abrem em saias amplas, bem dimensionadas. O material é o veludo, valorizado por bordados. Numa nova alusão à moda renascentista, esses temas equilibram decotes originais com ombros bem pronunciados.

Suely preferiu as cores análogas (rosa, vinho, uva, violeta) e os esmaecidos tons de cinza e bege para formular sua coleção habillée, desenvolvida especialmente em crepe romain, de chine, tafetás, musselines "decoradas" por bordados e pedrarias.

FANTASIA

... Uma festa à fantasia no último dia deste maio, é o que promete a agitada Marília Gabriela, no Gallery da terra da garoa. Do Rio, Brasília e São Paulo, convidados da alta roda farão presença. Todos estão pedindo: "POR FAVOR MARÍLIA, NÃO CANTA. LIVRA A GENTE DE TÃO GRANDE AGONIA". Pois é.

... O telefone do Ministro Mário Andreazza não tem parado de tocar. Muitos é claro, sabendo, que o titular do Interior está com a cotação altíssima na bolsa de valores da sucessão. Ele, inclusive, afasta com habilidade algumas restrições que lhe são feitas pelo ex-presidente Ernesto Geisel.

Christiana Malta

UM ESPANTO

••• SONIA BRAGA apareceu no Le Streghe (do Sérgio de Souza) com JOSÉ JOAQUIM SALLES, seu atual namorado. Ela estava na base do pavor, uma Gabriela sem cravo, sem graça e sem canela. A roupita da SONIA era uma coisa mais parecida com aquelas hippies dos anos 70 do que para estrela dos anos 80. Com o casal, a RENATA SORRAH e o MARCOS PAULO. Como foi? Se eles ainda estão juntos? Estão sim...

••• YOLANDA FIGUEIREDO está solteira na praça. Quem se habilita? Ela circula com o cabeleireiro Jamie pela noite do Rio e pelos salões. Está a YOLANDA morando com a RUTH DE ALMEIDA PRADO por uns tempos. Até as coisas se ajeitarem. Enquanto isso, o SÉRGIO, seu ex-marido, passeia nos lugares da moda com uma starlet global, uma dessas novatas que ninguém conhece...

DISCOMENTANDO

Luiz Carlos

Para ler, ouvir e deliciar-se

ESTRELA DO VIEDEO – ESTRELA DO DISCO

Ela pela manhã dá seu show particular no vídeo, informando o que de melhor uma dona de casa pode saber, os abusos, as distorções a que são vítimas as pessoas ao fazerem as compras, e enfim um "catatau" de coisas sempre num linguajar simples e inconfudível. Agora, nos deixa ainda muito mais surpresos e admirados com uma sua outra faceta. É também uma estrela do disco. Cantando coisas belíssimas dentro de uma afinação e uma perfeição incomum, MARÍLIA GABRIELA reúne em seu primeiro LP, uma equipe maravilhosa, de técnicos, musicos e músicas. Milton Nascimento e Fernando Brandt, figuras indispensáveis num bom disco, se fizeram presentes com O QUE É, O QUE É, colocando a inquietação da criança e a acomodação do adulto diante do aprendizado da vida, definido na frase "Quanto mais se aprende mais pra perguntar'. DIGA AO POVO QUE EU FICO, tem a assinatura da saltitante Rita Lee e Roberto Carvalho, sempre com um toque de humor, marca registrada de Lee. Roberto e Erasmo Carlos, é outra dupla que inegavelmente não se pode omitir em qualquer grande lançamento, e eles estão presentes com ESTIMAÇÃO, voltando ao tema constante nos últimos trabalhos de Erasmo, a mulher e a "batalha" pela transformação do "bicho de estimação em dona de si mesma, pois seu lado aventureiro finalmente quiz assim". ESSAS COISAS QUE EU MAL SEI de Mariana Lima e Antonio Cícero; DOIS NAMORADOS de Guto Graça Mello e Naila Skarpio; SER, FAZER E ACONTECER de Gonzaguinha; ÉRAMOS TRÊS de Tunai e Sergio Natureza; CATACLISMA, de Ivan Lins; TOMARA e SAMPA, foram dois excelentes presentes de Caetano Veloso e finalmente DA COR DO PECADO, de Bororó, completam o aplausível lançamento de Gabi, para o selo Opus-Columbia.

HEAVY METAL – UNIVERSO EM FANTASIA

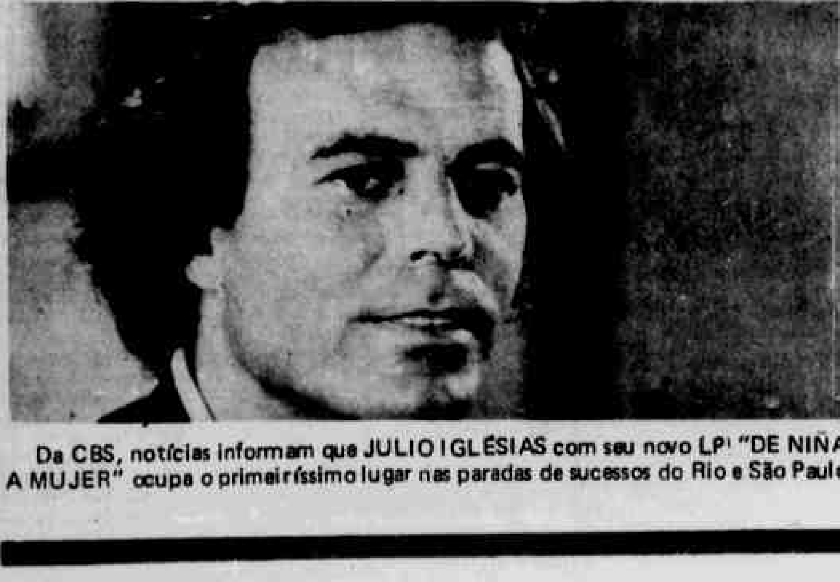
Título do LP internacional ainda não lançado no Brasil do filme que a Columbia Pictures nos apresentará nos próximos dias. O disco maravilhosamente apresentado, tem as excelentes participações de Black, Blue Oyster Cult, Cheap Trick, Devo, Donald Fagen, Don Felder, Grand Funk Railroad, Sammy Hagar, Journey, Nazareth, Stelvie Nicks, Ruggs e Trust, em cada faixa deste LP, a gente se sente como numa das mais loucas discotecas, pois suas melôs são barbaramente explosivas.

Qunato ao filme, HEAVY METAL, (Universo em Fantasia) consegue unir uma incomparável experiência de entretenimento combinada com talento cinematográfico musical e artístico. Ele nos leva a um estágio além de ficção científica, num universo de magia, fantasias apaixonantes, beleza e maldades terríveis. Enfim, um mundo além do sonho e do pesadelo, inspirado em fantástico gráficos e histórias que colocaram a revista HEAVY METAL, como leitura internacional, o filme traça o caminho das aventuras do profundo espaço até a futurística Nova Yorque e até mesmo além.

"SOIS REI" "SOIS REI" "SOIS REI"

R.C., continua faturando horrores em cada lançamento novo e seus shows com vendagens de ingressos antecipadíssimos. Dizem que tudo que é bom dura pouco e se isso é verdade esse tabu foi quebrado pelo eterno soberano da música brasileira.

Caubi Peixoto, pródigo intéprete da MPB é quem diz; – "Se eu não ganhasse para cantar, cantaria de graça, porque meu ofício é cantar. Sou um cantor sem preconceitos, canto o que acho bonito, em qualquer língua. A música é o meu país". E é de verdade. Quem já teve a oportunidade de ouvir seu último lançamento SIGLA, e apreciá-lo num dos seus shows na TV ou por esta cidade maravilhosa pode comprovar isto. ESTRELA SOLITÁRIA está repleto de coisas magníficas: ESTRELAS SOLITÁRIAS, de Gonzaguinha – TUA PRESENÇA, de Maurício Duboc e Carlos Cola – LUIZA de Jobim, HISTÓRIA DE AMOR de Ivan Lins e outras melôs e autores fortíssimos como Johnny Alf GESTO FINAL – Fagner TORTURA – Marcos e Paulo Sergio Valle VOU ENLOUQUECER, etc. etc..



Da CBS, notícias informam que JULIO IGLÉSIAS com seu novo LP "DE NIÑA A MUJER" ocupa o primeiríssimo lugar nas paradas de sucessos do Rio e São Paulo

.... Reafirmando a grande popularidade conquistada nos anos 60, a dupla SIMON E GARFUNKEL, que se juntou novamente para uma única apresentação no Central Park de Nova Yorque em setembro passado, já coloca novamente o nome nas paradas de sucesso; Álbum Gravado ao Vivo: CONCERTO DO SÉCULO. Já ultrapassa as vinte mil cópias vendidas, somente na semana do lançamento. Eles são bons demais.

MULHER NOVA, BONITA E CARINHOSA FAZ O HOMEM GEMER SEM SENTIR DOR

Tudo isso traduz simplesmente AMELINHA em seu novo LP p/ a CBS que teve a feliz produção de ZÉ RAMALHO e MAURO MOTTA. A menina deu um tempo nos palcos enquanto preparava este LP que seria no meu entender o mais perfeito dos trabalhos de sua carreira, é bom ouvir pra crer.

JEAN-LUC PONTY dos mais criativos e prestigiados violinista francês dos últimos tempos com 9 LPs lançados no Brasil pela WEA, lança agora MYSTICAL ADVENTURES, gravado em Los Angeles o ano passado.

Ex-integrante dos grupos de Frank Zappa e John MacLaughlin, colabora com os cantores Philip Catherine e Elton John, Ponty. Seu novo LP tá com pinta de "Disco de Ouro".

Debbie, Joni, Kathy e Kim Sledge, são as Sister Sledger, que acabam de ter seu novo album lançado no Brasil pela WEA. "The Sisters". Carismáticas e esbanjando ritmos e sensualidade taí um disco pra ninguém botar defeito.

É tempo de amor, pelo menos é o que nos inspira o LP de JOSÉ ALEXANDRE, novo intérprete da MPB que surge agora no mundo fonográfico, depois de várias participações bem sucedidas nos famosos palcos dos festivais de músicas.

●●●●●●●●●●●●●●●●●

Sergio Cabral, assina a produção. O LP intitula-se "ALMA DE MÚSICO". As participações de Oswaldo Montenegro neste novo lançamento da WEA, enriqueceu expressivamente esse trabalho que também contou com Jairo Lara, Tulio Mourão e Mongol entre outros.

NOTURNA DE AMANHÃ

1º Pareo – Às 19h45min – 1300 metro Cr$ 180.000,00

1	1 Foguile. A Ferreira	1 [illegible]
2	2 Boa Idéia. J. Escobar	56
	3 Foreiro. M. Ferreira	2 56
3	4 Lord Ragusa. C. A. Martins	7 57
	5 Duric. C. Pensabem	3 57
4	6 Cup Happy. F. Silva	5 56
	7 Arvense. I. Lanes	6 52

2º Pareo – Às 20h15min – 1300 metro Cr$ 265.000,00 (1ª Dupla-Exata)

1	1 Brecha. D. F. Graça	6 57
	2 Mu Guapo. I. Pereira	6 57
2	3 Cotycnole. L. Marinho	1 57
	4 Dueler. R. Marques	2 57
3	5 So in Love. J. Pinto	4 57
	6 Cobena. S. Silva	57
	7 Dulecíaro. E. R. Ferreira	53
4	8 Pé de Valsa. G. Alves	5 57
	9 Barrante. I. Lanes	9 57
	10 Intrepidus. C. Pensabem	5 57

3º Pareo – Às 20h40min – 1000 metro Cr$ 210.000,00 (Início do concurso de 7 pontos)

1	1 Brasilândia. J. Malta	1 55
2	2 Ave Lira. J. R. Oliveira	2 56
	3 Sindhia. J. Ricardo	3 57
3	4 Great Desire. P. Lanes	6 57
	5 Pampa Girl. A. Ramos	7 57
4	6 Transa. M. Andrade	3 56
	7 Samuroa. A. Ferreira	4 56

4º Pareo – Às 21h05min – 1000 metros Cr$ 450.000,00 (Prova especial)

1	1 Globinho. R. Marcedo	5 59
	2 Caraway. J. Malta	8 52
2	3 Hebu. J. M. Silva	3 56
	4 Toldador. J. Ricardo	7 54
3	5 San Touts. E. R. Ferreira	1 59
	6 Doomeu. J. B. Fonseca	2 57
4	7 Ge. J. C. Castilo	6 55
	8 Folly Boy. F. Pereira F°	4 58

5º Pareo – Às 21h35min – 1300 metros Cr$ 210.000,00 (2ª Dupla-Exata)

1	1 Moltke. J. B. Fonseca	7 57
	2 Holster. J. M. Silva	4 56
2	3 Bleu Monster. R. Freire	6 58
	4 Grand Master. J. Pinto	1 57
3	5 Smight Winner. R. Marques	5 58
	6 Great Defiance. J. Ricardo	10 58
	Fernes. M. C. Peña	2 58
4	7 Chiang. G. Guimarães	[illegible]
	8 Jubil. F. Pereira F°	5 55
	9 Hornitaffen. I. Lanes	2 56

6º Pareo – Às 22h05min – 1200 metros Cr$ 265.000,00

1	1 Dear [illegible]	[illegible]
	2 [illegible]	[illegible]
2	3 [illegible] M. [illegible]	[illegible]
	4 [illegible]	1 57
3	5 Chepart. R. Marques	[illegible]
	6 [illegible]	[illegible]
4	7 Don Martin. J. Pinto	[illegible]
	8 [illegible] A. Ramos	[illegible]
	9 [illegible] F. Ferreira	51

7º Pareo – Às 22h35min – 1000 metros Cr$ 325.000,00

1	1 [illegible] Finger. J. Ricardo	[illegible]
	2 Kitty Hawk. L. Marinho	[illegible]
2	3 Tobias. E. R. Ferreira	[illegible]
	4 Bom Ouro Prata. J. R. Oliveira	[illegible]
3	5 Gathws Love. J. [illegible]	[illegible]
	6 Sader. M. C. Peña	[illegible]
4	7 Moluno. P. Cardoso	[illegible]
	8 Barzan. J. Pinto	[illegible]
	9 Vernates. M. Andrade	[illegible]

8º Pareo – Às 23h00min – 1000 metros Cr$ 210.000,00

1	1 Good [illegible] P. Cardoso	10 58
	2 Canour. J. Pinto	9 58
2	3 Hemosulo. G. Guimarães	8 58
	4 Mosquinho. E. Barbosa	[illegible]
3	5 Losano. J. Garcia	11 57
	6 Par D'Amour. J. Ricardo	[illegible]
	7 Hairas. H. Correia	2 57
4	8 Bue. J. Esteves	[illegible]
	9 Mambai. J. M. Silva	2 57
	10 El Evenco. F. Neto	1 56

9º Pareo – Às 23h30min – 1200 metro Cr$ 21.000,00 (3ª Dupla-Exata)

1	1 Overtown. P. C. Pereira	9 56
	Crossing Road. I. Lanes	10 55
2	2 Despotic. R. Marques	6 57
	3 Bonomi. P. Cardoso	1 56
	4 Dom Rijo. R. Freire	1 58
3	5 Matisse. Jua Garcia	5 55
	6 Il Ruffino. J. B. Fonseca	5 58
	7 King To Run. G. Guimarães	2 55
4	8 Petiv. A. Ramos	4 56
	9 Ruvano. L. R. Ferreira	8 56
	10 Cu[illegible]	11 55

Ebbrezza e Washing Ganharam as Taças de Ouro Nos Clássicos

Luta no Forum

Edital de citação com o prazo de vinte dias,— na forma que se segue: O Doutor José Ignácio Bielchini da Silva, Juiz de Direito da 5ª Vara Cível da Com. da Cap. do Est. do R.J. FAZ SABER aos que o presente edital virem ou dele conhecimento tiverem que pelo mesmo cita a NILSE PALHARES DUARTE, brasileira, solteira, funcionária pública,— e HEDWIGES HERTELL, bras., solt., func. pública, que estão em lugar incerto e não sabido, para ciência da ação sumaríssima para adjudicação compulsória do imóvel situado na Praia de Botafogo/— nº 134, designado por aptº. 202 e fração ideal de 5.839/807.528 do respectivo terreno, em virtude — de escritura lavrada no 22º Ofício de Notas desta cidade em 05/10/65, 1º. 557, fls. 5v. (doc. 2). A presente ação foi requerida por ANITA BRITO DANTA contra as citandas e,ainda, VADY JOSÉ BECHARA, havendo a audiência de c., i. e j., sido designada para o dia 10 de junho de 1983 às 16 hs., onde deverá a ação ser contestada através de advogado ou conciliar, devendo os réus observarem o artigo — 285 do C.P.C. E, para que chegue ao conhecimento/ dos interessados e não possam de futuro alegar ignorância, mandei expedir o presente e outros de igual teor e forma que serão publicados e afixados na forma da lei. Rio de Janeiro, RJ., 05 de maio de 1983. Eu. (a) Paulo Jorge O. da Costa, Aux. Judiciário, datilografei. E eu, (a) Sérgio Pacheco/ de Moura, Téc. Jud. Juramentado, subscrevo no impedimento ocasional do Escrivão Titular. O Juiz de Direito. (a) José Ignácio Bielchini da Silva.— FIC-167

JUSTIÇA FEDERAL

8ª VARA

EDITAL DE CITAÇÃO COM O PRAZO DE 30 (TRINTA) DIAS, DE ZAIDE MARTINS. NA FORMA ABAIXO:-

O DOUTOR CLÉLIO ERTHAL, JUIZ FEDERAL DA 8ª VARA-II, DA SEÇÃO JUDICIÁRIA DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO, POR NOMEAÇÃO NA FORMA DA LEI E NO USO DE SUAS ATRIBUIÇÕES:-

F A Z S A B E R aos que o presente Edital virem ou dele conhecimento tiverem que, por este Juízo e Secretaria da 8ª Vara, tramitam os autos de Carta de Ordem sob o nº 5166411, extraída dos Autos de Ação Rescisória nº 972-RJ, em que figuram como Autor JOSÉ RICARDO TEIXEIRA, e como Réus ZAIDE MARTINS e CECILIA DE CARVALHO MARTINS E, constando dos autos que a mesma se encontra em lugar incerto e não sabido. C I T A - O pelo presente Edital, para conhecimento da aludida Ação. Fique ciente de que este Juízo funciona na Av. Rio Branco nº 241 - Centro, nesta Cidade, no horário das 12:00 às 17:00 horas. E, para que chegue ao conhecimento do citando é publicado na forma da lei o presente Edital e fixado na sede da Vara. DADO E PASSADO nesta cidade do Rio de Janeiro, Estado do Rio de Janeiro, aos três dias do mês de maio do ano de mil novecentos e oitenta e três. Eu, Leonina Rosa Passinho de Almeida, datilografei e conferi. E Eu, Marina Ferreira Ramos, Diretora da Secretaria, subscrevo. (a) CLÉLIO ERTHAL - Juiz Federal da 8ª Vara. TF-170

SEXTA VARA DE FALENCIAS E CONCORDATAS

EDITAL de citação com prazo de três dias à J. C. PACHECO MERCEARIA, extraído dos autos de Requerimento de Falência formulado por ROCHA IRMÃO EXPORTADORA E IMPORTADORA S/A, na forma abaixo:

O Doutor Antonio de Oliveira Tavares Paes, Juiz de Direito em exercício na Sexta Vara de Falências e Concordatas da Comarca da Capital do Estado do Rio de Janeiro. FAZ SABER a todos os que o presente EDITAL virem ou dele conhecimento tiverem, que pelo mesmo, a requerimento de Rocha Irmão Exportadora e Importadora S/A cita J.C. PACHECO-MERCEARIA, na pessoa de seu representante legal, que se acha em local incerto e não sabido, para ciência do referido pedido de Falência que lhe move a Requerente e, no prazo de 24 horas pagar a importância de .... Cr$146.588,00 (cento e quarenta e seis mil, quinhentos e oitenta e oito cruzeiros), depositá-la em Juízo ou apresentar defesa, sob pena de não o fazendo aceitar como verdadeiros os fatos articulados pela Requerente em sua peça vestibular e, em consequência ter sua falência decretada por este Juízo nos termos da lei adjetiva falimentar. E para que chegue ao conhecimento de todos os interessados principalmente a requerida, foi expedido o presente edital que será afixado e publicado na forma da Lei, cientes de que este Juízo funciona na Rua Dom Manuel nº 29-4º andar. Dado e passado nesta Cidade do Rio de Janeiro aos nove dias do mês de maio de mil novecentos e oitenta e três. Eu, Florinda C. Patriarca (Técnico Judiciário Juramentado datilografei. E, eu Hilda P. Monteiro - Escrivã subscrevo. (a)Dr. Antonio de Oliveira Tavares Paes-Juiz de Direito em exercício. AS-146

ANUNCIE NA LUTA DEMOCRÁTICA

VIGÉSIMA OITAVA VARA CÍVEL

Edital de Notificação de Aracy Norma Martins dos Santos e s/m Leonel dos Santos, com o prazo de vinte dias, na forma abaixo: O Doutor Eduardo Sócrates Castanheira Sarmento, Juiz de Direito da 28ª Vara Cível da Comarca da Capital do Estado do Rio de Janeiro. Faz saber, aos que o presente edital, com o prazo de vinte dias, virem ou dele conhecimento tiverem e interessar possa, que pelo mesmo notifica Aracy Norma Martins dos Santos e s/m Leonel dos Santos, brasileiros, casados, ela autônoma, ele aposentado, que se encontram em lugar incerto e não sabido, para ciência de que está em curso neste Juízo, que tem sua sede na Avenida Erasmo Braga, 115, 3º andar, 302-A, os autos da Notificação requerida pela Cooperativa Habitacional dos Operários Pindorama da Guanabara, representada por sua procuradora, a Cofreta - Associação de Poupança e Empréstimo, com o objetivo de que, os notificados no prazo de quinze (15) dias, compareçam na sede da procuradora da notificante, situada na Avenida Treze de Maio nº 45 21º andar, a fim de pagarem o débito em atraso, que em 29-4-82, importava no valor global de Cr$ 35.742,30, referente à compra do imóvel constituido do apartamento n. 103, do Bloco 02, da Rua Cordovil n. 1240, em Lucas, nesta Cidade, que a Notificante lhes propôs vender nos termos da Carta-Compromisso, assinada em 30 de junho de 1976, sob pena de se considerar definitivamente rescindido de pleno direito o compromisso de venda perdendo as importâncias pagas, ficando ainda sujeitos às ações Judiciais cabíveis. E para que chegue ao conhecimento dos interessados e não possam de futuro alegar ignorância, expedi o presente que será publicado e afixado na forma da Lei. E para que chegue ao conhecimento, digo, da Lei. Dado e passado nesta Cidade do Rio de Janeiro aos onze dias do mês de março do ano de mil novecentos e oitenta e três. Eu, Adilson Silva, Técnico Judiciário Juramentado, datilografei. E eu, Adauto Cravo, Escrivão, subscrevo. (as) Eduardo Sócrates Castanheira Sarmento. (392-A.Serra)

Edital de citação com o prazo de 20 dias a Dilson da Silva Pereira e Norma Baptista Pereira. O Doutor Ely Barbosa, Juiz de Direito da Quinta Vara Cível da Cidade do Rio de Janeiro, Estado do Rio de Janeiro. Faz saber a quantos o presente edital virem e dele conhecimento tiverem que foi distribuida em 19.10.82, por intermédio do 4º Distribuidor, tombada no liv 52, fls. 191, sob o nº de ordem 1720, uma ação de Adjudicação Compulsória, pelo procedimento Sumaríssimo, movida por Antonio Leoncio Barbosa contra Dilson da Silva Pereira e Norma Baptista Pereira, na qual foi determinada a citação dos Réus Dilson da Silva Pereira e Norma Baptista Pereira para responderem a presente ação cientes de que foi designado o dia 16.08.83, às 14:15 hs. para aud. de c.i. e j. quando deverão comparecer às partes, na conformidade da p. inicial de fls. 2/3, que tem por finalidade a Adjudicação Compulsória do imóvel e respectivo terreno, sito na Rua Pinto Teles, nº 266, na freguesia de Jacarepaguá. Os Réus deverão oferecer defesa escrita ou oral através de advogado e produzir provas, cientes de que a não contestação se fará presumir como aceitos os fatos narrados pela parte Autora na peça vestibular. E para que chegue ao conhecimento dos interessados e em especial aos Réus Dilson da Silva Pereira e Norma Baptista Pereira que se encontram em lugar incerto e não sabido, expedi o presente edital que será publicado e afixado no lugar de costume, na forma da Lei, cientes de que este Juízo funciona na Av. Erasmo Braga, 115 sala 305 "B". Dado e passado nesta Comarca da Capital do Est. do Rio de Janeiro, aos vinte e nove dias do mês de abril do ano de mil novecentos e oitenta e três. Eu, (a) Carmen R. de Oliveira Silva, Aux. Jud., datilografei. E eu (a) Paulo Pacheco, Téc. Jud. Jurament. subscrevo no impedimento ocasional do Titular. (a) Ely Barbosa, Juiz de Direito. AS-145

VARA DE REGISTROS PÚBLICOS

Edital com o prazo de vinte dias para citação de Hercilia Rodrigues Lima; Espólio de Francisco Valentim, na pessoa de seu inventariante Celso Barbosa Valentim, de réus ausentes, incertos e desconhecidos, seus herdeiros ou sucessores, seus cônjuges, se casados forem, na forma abaixo: O Doutor Fernando Cesar de Souza Melgaço, Juiz de Direito, em exercício, na Vara de Registros Públicos da cidade do Rio de Janeiro, Estado do Rio de Janeiro, faz saber aos que o presente virem que Joaquim Ferreira propôs Ação de Usucapião - Processo n. 37 157, que tem por objeto o imóvel da rua Alberto de Carvalho, nº 263, na freguesia de Irajá. Mede: 10,16m. de frente; 49,46m. no lado direito, em três segmentos de 18,40m., 0,16m. e 30,90m., confrontando com os imóveis de nºs 81, 73, 63 e 53 da Rua Buquira, da propriedade de Maria Cândido Blanco de Oliveira; de Laércio Vicente de Azevedo; de Francisco Valentim e de Heldeorada Cruz, respectivamente; pelo lado esquerdo, 49,30m., confrontando com o imóvel da Rua Alberto de Carvalho, n. 265, de Oswaldina de Oliveira Fernandes; aos fundos, 10,00m. confrontando com o imóvel da Rua Coelho Lisboa, nº 98, de Felinto da Rocha Charen. Area: 495,94m². Pelo que, chama e cita os nomeados acima para que tomem conhecimento da ação e da justificação testemunhal da posse designada para o dia 15 de junho de 1983, às 14,00 horas, advertidos de que, não sendo a mesma contestada, dentro no prazo de 15 dias, a contar da publicação no Diário da Justiça, da decisão que declarar justificada a posse, presumir-se-ão aceitos por eles, como verdadeiros, os fatos articulados pelo Autor. Publico e afixado na forma da lei. Dado e passado aos três dias do mês de maio de mil novecentos e oitenta e três. Eu, (a) Sergio Ultrich de Oliveira Neto, Técnico Judiciário Juramentado, o datilografei. E eu, (a) Maria de Lourdes Rebello Horta Cardoso, Escrivã, o subscrevo. (a) Fernando Cesar de Souza Melgaço - Juiz de Direito, em exercício. AS-147

QUARTA VARA DE FAMÍLIA

Edital de Citação, com o prazo de 30 dias, na forma abaixo: O Dr. Jayme Henrique Abreu, Juiz de Direito da Quarta Vara de Família. Pelo presente Edital, atendendo ao que lhe foi requerido cita Carlos Roberto da Silva Santa, estando em local incerto e não sabido, para contesta a Ação de Separação de Fato cumulada com Divórcio, requerida por Maria de Lourdes da Silva Santos, no prazo de 15 dias, sob pena de revelia, ficando o réu advertido de que não contestando presumir-se-ão como verdadeiros os fatos articulados pela autora (art. 285 do CPC). Rio de Janeiro, 9 de maio de 1983. Eu, Moyses Pacheco Sermenho, Titular de Serventia, subscrevo e assino. Dr. Jayme Henrique Abreu, Juiz de Direito. AS-148

1ª VARA DE FAMÍLIA

Edital de Citação de Raymundo Alves do Nascimento - prazo 20 dias - o Juiz Alexandre H. Pessoa Varella - faz saber: Aos presentes virem ou dele conhecimento tiverem em especial Raymundo Alves do Nascimento, em local ignorado, que processa contra ele a Ação Ordinária de Divórcio, movida por Valdete dos Santos Nascimento, que deverá ser contestada em 15 dias, sob pena de revelia. (378-A.Serra)

TERCEIRA VARA DE FAMÍLIA

Edital de Citação, com o prazo de 30 dias. O Dr. Luiz Carlos Salles Guimarães, Juiz de Direito da 3ª Vara de Família, pelo presente, cita Maria Gomes Soares, que se encontra em lugar incerto e não sabido, para contestar, no prazo legal de 15 dias, sob pena de revelia, a ação de Divórcio Judicial que, com base na lei 6515/77, lhe move Orlando Soares. Este Edital será publicado e afixado no local de costume, na Av. Erasmo Braga, 115/305-D. Rio, 03 de maio de 1983. Eu (as), Elcio Tristão Paiva, Escrivão Titular, o subscrevo. Eu (as), Luiz Carlos Salles Guimarães, Juiz de Direito da Terceira Vara de Família. LU-166

QUADRAGÉSIMA VARA CÍVEL

Edital de Citação e Intimação com o prazo de 20 (vinte) dias, extraído dos autos da ação de Execução que Luiz Fernando Cortes Reis promove contra Nelson Marques Preira e s/m Lucia Maria Sequeira Marques Pereira. O Doutor Severiano Ignácio de Aragão, Juiz de Direito da Quadragésima Vara Cível da Cidade do Rio de Janeiro. Faz saber aos que o presente edital virem, ou dele conhecimento tiverem e interessar possa, especialmente à Lucia Maria Sequeira Marques Pereira, brasileira, casada, professora, CPF nº 072.443.637-53, que era encontrada à rua Almirante Guilhem, 146/701, que por Luiz Fernando Cortes Reis foi proposta a presente ação de Execução para cobrança da importância de Cr$ 77.303,99 (Setenta e sete mil, trezentos e três cruzeiros e noventa e nove centavos) e acréscimos legais, representada pela falta de pagamento de alugueres do imóveis da rua Jordão, 115, locado a Geraldo Bertoni, devendo ser efetuado seu pagamento dentro de 24 horas. Consoante estabelece o art. 653 do CPC não tendo sido localizado a ré, foi procedido, no dia 05.01.1983, o arresto do seguintes bem: meação do direito e ação que a Ré Lucia Maria Sequeira Marques Pereira possui sobre a sala 909 do Edifício da rua Siqueira Campos, nº 30, com numeração suplementar pela Av. N.S. de Copacabana, 558 e respectiva fração de 10/1000 do terreno desginado por lote 1 do PA 34.285. Em vista do que, é expedido o presente edital, a fim de que a ré efetue o pagamento de seu débito e acréscimos legais, sob pena de assim não procedendo, na forma do Art. 654 do CPC, ser convertido o arresto em Penhora, passando a fluir o prazo de embargos de 10 (dez) dias sob pena de assim não procedendo, presumirem-se aceitos como verdadeiros, os fatos articulados pelo autor. E para que chegue ao conhecimento de todos a fins de direito, é expedido o presente edital de citação e Intimação, que será publicado na forma da lei e afixado no lugar de costume, cientes de que este Juízo funciona na Av. Erasmo Braga, 115 - 3º andar - sala 302-B. Dado e passado nesta cidade do Rio de Janeiro, Comarca da Capital do Estado do Rio de Janeiro, aos dezenove dias do mês de abril do ano de mil novecentos e oitenta e três. Eu, (as) Alacy Francisco de Magalhães Pereira, Técnica Judiciária Juramentada, datilografei. Eu, (as) Paulo Mauricio Pereira, Escrivão, subscrevo. O Juiz de Direito (as) Severiano Ignácio de Aragão. (391-A. Serra)

QUARTA VARA DA FAZENDA PÚBLICA

ADITAMENTO AO EDITAL DE CITAÇÃO, com o prazo de 10 (dez) dias na forma abaixo.:-:-:-:-:-:-:-:

O DOUTOR SERGIO CAVALIERI FILHO, JUÍZ DE DIREITO DA QUARTA VARA DA FAZENDA PÚBLICA DA JUSTIÇA DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.:-:-:-:-:-:-:-:-:-:-

F A Z S A B E R aos que o presente aditamento ao edital de citação com o prazo de 10 (dez) dias virem, dele conhecimento tiver ou interessar possa que, por este juízo e cartório se processam uns autos de ação de desapropriação movida pelo DEPARTAMENTO DE ESTRADAS DE RODAGEM DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO,(DER-RJ) contra Espólio de MANOEL ANDRADE DA SILVA, relativa ao imóvel sito à rua Sargon nº 305, que no edital anterior, onde se lê espólio de Manoel Andrade da Silva, le-se Honório Andrade da Silva e sua mulher Jonira Andrade de Almeida, requereram na conformidade do art.34 do Dec Lei nº 3.365 de 21.6.41, a expedição do presente aditamento ao Edital de Citação que será afixado no lugar de costume e publicado na forma da lei. Cientes, outrossim, que este Juízo tem sua sede na Av. Erasmo Braga nº115-sala 109-D. Rio de Janeiro, aos cinco dias do mês de maio do ano de mil novecentos e oitenta e três. Eu, Celso Pinheiro Trindade, Escrivão da Quarta Vara da Fazenda Pública, o datilografei e subscrevo e assino. as) Sergio Cavalieri Filho, Juíz de Direito. [illegible] -:-:-:-:-:-:-:-:

DÉCIMA OITAVA VARA CÍVEL

E D I T A L de citação com o prazo de 20 (vinte)dias a TERCEIROS INTERESSADOS-

O Doutor JOSÉ CORRÊA DA SILVA, Juíz de Direito da Décima Oitava Vara Cível da Cidade do Rio de Janeiro - Comarca da Capital

F A Z S A B E R aos que o presente edital de citação com o prazo de 20 (vinte) dias, virem ou dele conhecimento tiverem e interessar possa (TERCEIROS INTERESSADOS) que por parte do sr. JUSTINIANO NEVES DE OLIVEIRA, português, casado, comerciante, residente e domiciliado nesta cidade na rua Dona Maria nº 46, SRE nº 1.088.088 emissão de 29.06.71,- CPF nº 024.812.357/20, é intentada a presente ação de ANULAÇÃO E SUBSTITUIÇÃO DE TÍTULO AO PORTADOR - contra a firma FINNINVEST S/A., empresa financeira alegando o seguinte: "Que adquiriu Letra de Câmbio de nº 001/c/renda mensal, emitida pela FINNINVEST-S.A., em 25.10.82 de operação de nº 91291-3 no valor de resgate de Cr$ 3.000.000,00 (Tres milhões / de Cruzeiros) com Vencimento para 04.11.1983 e mais 08 (oito) cupões de valor cada um de Cr$ 225.000,00 (duzentos e vinte e cinco mil cruzeiros) com vencimentos mensais a partir de 25 de março de 1983 p.p. e ainda não resgatado.-Tendo sido o aludido título ao portador, furtado de sua residência, conforme ocorrência junto à 20ª Delegacia Policial.", requer o presente Edital, a fim de que terceiros interessados apresentem a contestação que tiverem,- sob pena de assim não procedendo, presumirem-se aceitos como verdadeiros, os fatos articulados pelo requerente, julgando-se procedente a ação, com a caducidade do título referido, e emissão de novo título em substituição, na forma do art. 911 do CPC.- E para que chegue ao conhecimento de todos e fins de direito, é expedido o presente edital de citação, que será publicado na forma da lei e afixado no lugar de costume, cientes de que este Juízo funcione na Av. Erasmo Braga, 115 - 3º and. s/312-B.- Dado e passado nesta cidade do Rio de Janeiro, Comarca da Capital do Estado do Rio de Janeiro, aos vinte e oito dias do mês de abril do ano de mil novecentos e oitenta e três.-Eu, (as) Maria Luiza de Souza Arnaud, Técnico Judiciário Juramentado, substituto do Escrivão, datilografei e subscrevo.- O Juíz de Direito (as)(José Corrêa da Silva)., 382-A. Serra).

DÉCIMA QUARTA VARA CÍVEL

Edital com o prazo de 20 dias, para citação do ESPÓLIO DE ADRIANO AUGUSTO ALVES, na pessoa de seu inventariante ou herdeiros e seus procuradores Drs. Geraldo Magalia [illegible] Lopes, OAB 3.073; [illegible] de Aguiar, OAB 7.827 e Claudio [illegible] Lopes, [illegible] extraído dos autos da ação Ordinária movida por AURORA DAS DORES DE MATTOS contra ESPÓLIO DE JOSÉ ALVES FERREIRA E OUTROS. Podendo no prazo 15 dias contestar a ação, não sendo contestada a ação se presumirão aceitos como verdadeiros os fatos articulados. - O DOUTOR NILTON MONDEGO DE CARVALHO LIMA, JUIZ DE DIREITO DA 14ª VARA CIVEL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO. Faz saber aos que o presente edital virem ou dele conhecimento tiverem que por este Juízo e Cartório se processa os autos supra mencionado, e distribuídos em 15 de fevereiro de 1978, pelo 8º Ofício de Distribuidor; que foi proposta a referida ação Ordinária de Nulidade de Escritura de Promessa de Compra e Venda com fundamento no art. [illegible] do CPC contra o promitente vendedor Espólio de José Alves Ferreira na pessoa de seu Inventariante Rachel Alves Ferreira, Maria Alcide e [illegible] Rodrigues Correia, do imóvel objeto da presente sito na rua N.S. das Graças, nº 1036 e casas 2 e 4 da Travessa Segundo que confronta como nº 10 da mesma Travessa; que em data 10/5/76, a autora por meio de escritura de Cessão de Direitos hereditários, adquiriu de Adriano Augusto, parte de bens da herança deixados pelo finado José Alves Ferreira; cujo imóvel registrado no 4º Ofício de Registro Geral de Imóveis, livro [illegible], f. 37 sob o nº 4.423. Requer outrossim a V.Exa. seja a partilha existente no Inventário do Espólio de José Alves Ferreira, anulado também, visto que está fundamentado na escritura que ora pleiteia anular, contemplada como está a autora. [illegible] 19/1/78(a) Luiz de Tavora Freire de [illegible] 2544. [illegible] fls 149[illegible] Publique-se. [illegible] 20 dias.Rio,13/4/83(a) Nilton Mondego de Carvalho Lima- Juiz de Direito.O presente edital será afixado no lugar de costume e publicado no Diário Oficial e pela Imprensa local, na forma da Lei, ciente que este Juízo funciona à Av. Erasmo Braga 115, 3º andar, sala 306. Dado e passado nesta cidade do Rio de Janeiro, aos 22 dias do mês de [illegible] de mil novecentos e oitenta e tres.Eu,José Carlos Nunes Costa, Tec.Jud. Juramentado, datilografei.- eu, Maria de Lourdes de Castro Guimarães, Escrivã, subscrevo. (a) Nilton Mondego de Carvalho Lima- Juiz de Direito. (388-A.Serra

GALOPANDO

LAFAYETE

TELEVISÃO AUMENTA FATURAMENTO NAS APOSTAS: SÃO PAULO

A instalação do curcuito fechado de televisão para as corridas no turfe em Cidade Jardim, com funcionamento efetivo desde a última quinta-feira, assinala um nova era para o nobre esporte na terra bandeirante, distanciando o Jockey Club de São Paulo das entidades congêneres no País, com a maior aproximação em termos de desenvolvimento aos hipódromos de maior adiantamento técnico-esportivo no mundo. O sistema, em cores, que leva às várias dependências do prado e a algumas agências de apostas, todas as principais imagens e acontecimento das corridas, através aparelhos de 20 polegadas, focaliza com incrivel nitidez de imagem, além da corrida em si, os números do Totalizador, o "canter" e outros detalhes, além do Repley de cada prova disputada. Esse melhoramento, que, desde os primeiros momentos fez sentir o aumento das massa de turfistas nas agências, será melhor avaliado em futuro próximo, quando o sistema for ampliado para a totalidade das agências de apostas, traduzindo em cifras muito mais expressivas a sua importância. Nos dias da festa maior paulista, a presença de público em Cidade Jardim, esteve lonte de justificar os respectivos movimentos nas apostas, com claros visíveis nas tribunas, isto a evidenciar um carreamento maior às agências do apostador costumeiro, que, assim, foge aos inconvenientes do transporte ao prado, fazendo sua fezinha e assistindo perto de casa a todas as nuances da programação bandeirante, acompanhando ao vivo a programação em seus mínimos detalhes, tendo como lambuja nos intervalos a imagem do futebol. Era o que faltava para ratificar em definitivo a posição aurea do turfe bandeirante.

COBERTURAS

Definitivamente fixados os preços de coberturas para os garanhões do Haras São José e Expedictus. Para Karabas, Felício e Kublai Khan, o preço é de Cr$ 3 milhões, valendo dizer que essa importância será cobrada a todo o risco, melhor explicando, não terá volta no caso de não acontecer a prenhez. E eles somente cobrirão éguas as filhas de éguas ganhadoras de grupo. Para African Boy e Baronius, o preço é de Cr$ 500 mil, menos — Cr$ 400 mil - para Tibetano, Aporé e Altier, custando Cr$ 200 mil cada cobetura de Aporema, sendo esses preços com 50% a todo o risco e a outra metade, dependendo da apresentação do atestado de prenhez.

NÃO VALEU

Moquema, fracassado nas últimas exibições sem maios explicação, poderá chegar à reabilitação em seu próximo compromisso, tendo em vista a boa forma que atravessa, autorizando esse otimismo. A informação é das mais prometedoras, feita pelo próprio dono de Moquem, Joaquim Eugênio Gomes da Silva, titular do Haras Guanandi.

NO HARAS

Noquinha, a corredora nacional que marcou sua excelente campanha pelos dotes de velocista, ganhadora de oito provas em 17 apresentações, com faturamento de Cr$ 6,137 milhões, está para ser embarcada no rumo do Haras Pirajussara, onde será iniciada na reprodução. A filha de Sail Through e Dolores of Sevila, deixa as pistas com um bom segundo pa Creta, sábado no FP ABCCC, em Cidade Jardim.

NO CHILE

A realização do Clássico Associação Latino-Americana de Jockeys Clubs, em 84, será mesmo no Chile, restando a decisão interna do local da disputa, entre o Clube Hípico e o Hipódromo Chile, ambos em Santiago. A decisão vem de acontecer na recente reunião - em São Paulo - da entidade promotora do importante clássico, e, caberá ao Peru, em 85, sediar a realização da carreira, vindo em seguida o Rio de Janeiro. Na fixação das cotas para 84, caberá óbviamente ao Chile a parcela maior - 100 mil dólares, com o Rio e São Paulo, contribuindo com a parcela igual de 25 mil dólares.